

Φουρνιώτικα



ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΦΟΥΡΝΙΩΤΩΝ ΚΑΙ ΦΙΛΩΝ ΦΟΥΡΝΗΣ

Νέα

ΑΘΗΝΑ ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ - ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2018 • Αριθ. φύλλου 104 • Γραφεία: ☒ Ιπποκράτους 164B, 114 71 Αθήνα ☎ (210) 6412125 • FAX : (210) 6412120
e-mail: ikanitakis@gmail.com • Ιστοσελίδα: www.sfff.gr

Η Φουρνή Λασιθίου, το χωριό μας, ήταν πάντα γνωστό ως το χωριό των επιστημόνων. Το ποσοστό των μορφωμένων κατοίκων του σε σχέση με άλλα χωριά ήταν από τα υψηλότερα πανελλαδικά, αν όχι το υψηλότερο. Αιτίες αυτού του φαινομένου παλαιότερα, η άγρονη γη που το περιβάλλει οπότε οι κάτοικοι έβρισκαν διέξοδο στη μόρφωση για να ξεφύγουν από τη φτώχεια και να επιζήσουν, και αργότερα, όταν οι συνθήκες αυτής της ζωής εξέλειπαν, η παράδοση, ο μιμητισμός και ο καλώς εννοούμενος συναγωνισμός.

Ο ΣΠΟΡΟΣ, ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΕΣΠΕΙΡΑΝ ΟΙ ΠΡΟΓΟΝΟΙ ΜΑΣ ΦΟΥΡΝΙΩΤΕΣ, ΕΞΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΝΑ ΦΥΤΡΩΝΕΙ ΚΑΙ ΝΑ ΑΝΘΕΙ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ. Οι Φουρνιώτες γίνονται κατά μεγάλη πλειοψηφία επιστήμονες και στη συνέχεια διακρίνονται πανελλαδικά αλλά και παγκοσμίως. Μέσα σε ένα τρίμηνο, δείτε τις παρακάτω επιτυχίες – διακρίσεις συγχωριανών μας, τις οποίες μας γνωστοποίησαν.

ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ ΤΟΥ ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Ν. ΔΕΜΕΤΖΟΥ

Ο κ. Κωνσταντίνος Ν. Δεμέτζος, Καθηγητής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, μετά από επιστημονική εισήγηση από την Τάξη των Θετικών Επιστημών και με ομόφωνη απόφαση της ολομέλειας της Ακαδημίας Αθηνών, του ανώτατου πνευματικού ιδρύματος της Ελλάδος, βραβεύθηκε στην πανηγυρική συνεδρίαση στις 21-12-2018 στην μεγάλη αίθουσα τελετών. Την βράβευση στον τιμώμενο Καθηγητή έκανε ο Πρόεδρος της Ακαδημίας Αθηνών.

Το σκεπτικό της Ακαδημίας Αθηνών για την βράβευση του Καθηγητή Κωνσταντίνου Ν. Δεμέτζου ανακοινώθηκε από τον Γενικό Γραμματέα της Ακαδημίας Αθηνών, Ακαδημαϊκό Βασίλειο Πετράτο στην πανηγυρική της συνεδρίαση και είναι εν



συντομία το παρακάτω.

«Βραβείο της Ακαδημίας Αθηνών απονέμεται στον Καθηγητή της Φαρμακευτικής Τεχνολογίας και Νανοτεχνολογίας του Εθνικού & Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Κωνσταντίνου Ν. Δεμέτζο, για το επιστημονικό του έργο "Pharmaceutical Nano-Technology. Fundamentals and

Practical Applications. Φαρμακευτική Νανοτεχνολογία. Βασικές αρχές και πρακτικές εφαρμογές". Το έργο του τιμώμενου έχει την αρετή του νέου και πρωτοτύπου και παρέχει διεπιστημονικές προσεγγίσεις που αφορούν τον σχεδιασμό και την ανάπτυξη καινοτόμων νανοσυστημάτων μετα-

(Συνέχεια στη σελ. 4)



Εδώ Φουρνή...

✓ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ ΣΤΗ ΦΟΥΡΝΗ

Βρισκόμαστε ήδη στο τέλος της φθινοπωρινής περιόδου και στην αρχή της χειμερινής και μόνο κατά τις τελευταίες βδομάδες άρχισε να φαίνεται ότι περάσαμε την καλοκαιρινή περίοδο και εισερχόμαστε στην χειμερινή. Οι υψηλές θερμοκρασίες που επικρατούσαν μέχρι και τον Νοέμβριο και η έλλειψη βροχοπτώσεων δεν μας θύμιζαν χειμωνιάτικες μέρες. Αυτό άλλωστε είναι και το χαρακτηριστικό γεγονός των τελευταίων ετών. Επακόλουθο αυτού του γεγονότος είναι και η ακαρπία της ελιάς που παρατηρείται τα τελευταία χρόνια. Για Τρίτη συνεχόμενη χρονιά η αναμενόμενη παραγωγή της ελιάς

Γράφει ο
ΝΙΚΟΣ ΦΟΥΝΤΟΥΛΑΚΗΣ
Γεωπόνος

είναι ελάχιστη. Ενώ στην αρχή της ελαιοκομικής περιόδου είχαμε μια καλή ανθοφορία, η ξηρασία από την έλλειψη των βροχοπτώσεων της περυσινής περιόδου, δεν επέτρεψε να έχουμε μια καλή καρπώδευση. Ακόμα και τα δένδρα που καρπώδευαν, λόγω της συνεχιζόμενης και φέτος μέχρι τον Νοέμβριο ξηρασίας, δεν κατάφεραν να κρατήσουν τους καρπούς τους. Η συλλογή της ελιάς, έστω και αυτής της

(Συνέχεια στη σελ. 8)



ΚΑΛΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ

Το Δ.Σ. του Συλλόγου
Φουρνιωτών
και Φίλων της Φουρνής Κρήτης,

Σας εύχεται

ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ

και ευτυχισμένο και παραγωγικό τον
ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΧΡΟΝΟ 2019



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΕΠΟΜΕΝΟΥ ΤΡΙΜΗΝΟΥ

1. ΚΥΡΙΑΚΗ, 10 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2019, ώρα 13.00:

Η κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας μας και η Επίσημη Συνεστιάσή μας θα γίνει και φέτος, στο Ξενοδοχείο ΑΜΑΛΙΑ, Λεωφόρος Βασιλίσσης Αμαλίας 10, Αθήνα 10557, τηλ. 210 3237300. Το περιβάλλον είναι πολυτελές, θα έχουμε πλούσιο μπουφέ και απεριόριστα κρασί, μύρτες και αναψυκτικά και DJ θα συνοδεύσει το χορό μας. Το κέντρο βρίσκεται δίπλα στην πλατεία Συντάγματος απέναντι από τον Εθνικό Κήπο και 50 μέτρα από τον σταθμό του Μετρό Σύνταγμα.

Σας περιμένουμε για να ευχθούμε για τη νέα χρονιά 2019 και να διασκεδάσουμε όλοι μαζί.

2. ΚΥΡΙΑΚΗ, 3 ΜΑΡΤΙΟΥ 2019, ώρα 11.00 π.μ.

Επίσκεψη με ξενάγηση στην περιοδική έκθεση του Μουσείου Κυκλαδικής Τέχνης (Νεοφύτου Δούκα 4, Αθήνα 106 74 Τηλ: 210 722 8321) «Κρήνη. Αναδυόμενες Πόλεις: Άπτερα – Ελεύθερα – Κνωσός».

Η έκθεση περιγράφει τη ζωή τριών πόλεων, της Απτέρας, της Ελεύθερας και της Κνωσού από τη γέννησή τους, το πώς εξελίχθηκαν με το πέρασμα του χρόνου, την εγκατάλειψή τους καθώς και το τι ήρθε στο φως από τις νεότερες ανασκαφές και έρευνες.

500 περίπου αρχαιοίπτες κάθε είδους από τρεις πρωτεύουσες πόλεις της «Εκατόμπολης» Κρήτης, ζωντανεύουν μέσα από νέες ανασκαφές αλλά και παλαιά ευρήματα που για πρώτη φορά βγαίνουν στο φως. Ορισμένες μάλιστα από τις αρχαιοίπτες αυτές ξεχωρίζουν μέσα από προσωποποιημένες ιστορίες που τις συνοδεύουν. Συγχρόνως, είναι η πρώτη φορά που τόσα πολλά αρχαία αντικείμενα φεύγουν από τον γενεθλιο χώρο, την Κρήνη, για μια περιοδική έκθεση.

Στη συνέχεια θα γευματίσουμε σε ταβέρνα της περιοχής.



3. ΚΥΡΙΑΚΗ, 17 ΜΑΡΤΙΟΥ 2019, ώρα 11.00 π.μ. -

Συντριβάνι πλατείας Συντάγματος

Περίπατος στη λεωφόρο Πανεπιστημίου και την οδό Σταδίου με ξεναγό την συγχωριανή μας κα Τώνια Καφετζάκη, Ιστορικός - Εκπαιδευτικός. Σημείο συνάντησης και εκκίνησης στο συντριβάνι της πλατείας Συντάγματος.

Ενδεικτικά σημεία ενδιαφέροντος: Παλαιά Ανάκτορα - Κτήριο Κοινοβουλίου, Μέγαρο Γιάνναρου, Υπουργείο Συγκοινωνιών - κατάστημα Public, Οικία Δημητρίου - Ξενοδοχείο «ΜΕΓΑΛΗ ΒΡΕΤΑΝΙΑ» Μέγαρο Κούπα, Κτήρια Θεάτρων «ΑΘΗΝΩΝ» ΚΑΙ «ΒΡΕΤΑΝΙΑ», Οδός Βουκουρεστίου, Κτήριο Μετοχικού Ταμείου Στρατού - πολυκατάστημα ΑΤΤΙΚΑ, Μέγαρο Σλήμαν (Ιλίου Μελαθρον) - Νομισματικό Μουσείο, Μέγαρο Αρχαιολογικής Εταιρείας, Τράπεζα Ελλάδος, Καθολικός ναός Αγίου Διονυσίου, Οφθαλμιατρείο, Μέγαρο Σερπιερη - «Αγροτική Τράπεζα», Αθηναϊκή τριλογία [Ακαδημία - Πανεπιστήμιο - Βαλλιάνειος Εθνική Βιβλιοθήκη, Οικία Σούτσου - Ράλλη, οδός Κοραή, Μέγαρο Εθνικής Ασφαλιστικής, Γενικό Λογιστήριο, Στοά Νικολούδη, Κτήριο ALPHA BANK (Μέγαρο Λαϊκής Τράπεζας και Μέγαρο Ιονικής Τράπεζας), Αρσάκειο, Νέο Αρσάκειο - Στοά του Βιβλίου, Οδός Σταδίου, Παλαιό Εθνικό Τυπογραφείο, Ξενοδοχείο «GRAND HOTEL D' ATHENES» - Κατάστημα ZARA, Πλατεία Κλαυθμώνος, Μουσείο της Πόλεως των Αθηνών, Μέγαρο Εφεσίου, Μέγαρο Βούρου - κινηματοθέατρο «ΑΤΤΙΚΟΝ», Μέγαρο ΟΤΕ, πλατεία Κολοκοτρώνη, Παλαιά Βουλή - Εθνικό Ιστορικό Μουσείο.

Στη συνέχεια θα γευματίσουμε σε ταβέρνα της περιοχής

4. ΚΥΡΙΑΚΗ, 7 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2019

Ημερήσια Εκδρομή στους Δελφούς - Γαλαξίδι, με ξενάγηση.

Περισσότερες πληροφορίες και έγκαιρες δηλώσεις συμμετοχής στην Πρόεδρο του Συλλόγου Φ.Φ.Φ. κα Ρένα Κανπάκη, τηλ. 6944223906, στην Ταμία κα Μαρία Ντούζου, τηλ. 6971899224 ή σε οποιοδήποτε άλλο μέλος του Δ.Σ.

Κοινωνική ζωή και κίνηση

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

• Η **Δήμητρα Γωνιωτάκη** και ο **Εμμ. Βιδάλης** γέννησαν ένα χαριτωμένο κοριτσάκι.

• Ο **Σπύρος Ταμπουρατζής** και η **Ζαχαρένια Γιαλούρη** γέννησαν ένα χαριτωμένο αγοράκι.

Να ζήσουν τα νεογέννητα, να είναι γερά και τυχερά, και να τα χαίρονται η γονείς τους.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

• Η κόρη του **Κωνσταντίνου Γιαννόπουλου** και της **Αλεξάνδρας Νάσσου** και εγγονή της Προέδρου μας **Ρένας Κανιτάκη**, βαπτίστηκε στον ιερό ναό της Αγίας Φιλοθέης στη Φιλοθέη και πήρε το όνομα **Μαργαρίτα - Αργυρώ**. Ακολούθησε γεύμα σε γνωστό ξενοδοχείο των Αθηνών.

Να ζήσει η νεοφώτιστη, να είναι γερή και τυχερή, και να την χαίρονται η γονείς της και οι παππούδες της.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕ, όσοι επιθυμούν να αναγγέλλουν κοινωνικά γεγονότα στα «Φουρνιώτικα Νέα» ν' απευθυνθούν στην Πρόεδρο του Συλλόγου μας, και προκειμένου για τους κατοίκους του χωριού και τους διαμένοντες εν γένει στην Κρήτη, στο μέλος του Δ.Σ. κα **Βαρβάρα Φαλκώνη - Ανδριανάκη** (τηλ. 6971756657) ή στον κ. **Νίκο Φουντουλάκη** (τηλ.: 28410 23243).

ΦΟΥΡΝΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ

Ενημερωτικό Δελτίο
Συλλόγου Φουρνιωτών
και Φίλων της Φουρνής Κρήτης
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ:
Ο Σύλλογος Φουρνιωτών
και Φίλων της Φουρνής Κρήτης
ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
Η Πρόεδρος του Συλλόγου
ΡΕΝΑ ΚΑΝΙΤΑΚΗ -
ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ
Ιπποκράτους 164β - 114 71 Αθήνα
Αριθ. φύλλου 104
Εκδίδεται στην Αθήνα
από Συντακτική Επιτροπή
Για επιστολές, εμβάσματα, πληροφορίες
κα **Κανιτάκη-Γιαννοπούλου Ρένα**
Ιπποκράτους 164Β Αθήνα
Τηλ. 210-6412125
e-mail : **ikanitakis@gmail.com**
ISSN : 1109 - 3668
Για συνδρομές: Εθνική Τράπεζα
της Ελλάδος **695/707130-29**
στα ονόματα: **Ντούζου Μαρία,**
Κανιτάκη - Γιαννοπούλου Ειρήνη

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ:

Πρόεδρος: Ρένα Κανιτάκη- Γιαννοπούλου
Αντιδρ: Κώστας Δεμέτζος
Γεν. Γραμμ.: Εμμανουήλ Βελονάκης
Ταμίας: Μαρία Τουτουδάκη - Ντούζου
Μέλος: Ελένη Νικολαΐδου
Αναπληρωματικά μέλη:
Γεωργία Κανιτάκη
Βαρβάρα Φαλκώνη - Ανδριανάκη
Δημήτρης Χατζηδάκης
Παραγωγή - εκτύπωση:
Τυπογραφείο **Νικίτα Κ. Καράλη**
Γερανίου 7 Αθήνα. Τηλ. - Φαξ: 210 5233965

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική, μερική ή περιληπτική, η κατά παράφραση ή διασκευή απόδοση του περιεχομένου της Εφημερίδας με οποιοδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή άδεια του εκδότη. Νόμος 2121/1993 και κανόνες Διεθνούς Δικαίου που ισχύουν στην Ελλάδα.

ΠΕΘΟΙ

• Πέθανε και κηδεύτηκε στη Φουρνή η **Μαρία Φουντουλάκη** Χα του Γεωργίου.

• Πέθανε και κηδεύτηκε στη Φουρνή ο **Εμμ. Τσαγκαράκης**.

• Πέθανε στο Ηράκλειο όπου διέμενε και κηδεύτηκε στη Φουρνή

η **Καλλιόπη Ρουσακή-Τσιχλή**.

• Πέθανε και κηδεύτηκε στο Ηράκλειο ο **Κωνσταντίνος Νέγκας** γιος της Αλέκας Κατρινάκη και εγγονός της Ευαγγελίας Καφετζάκη.

Θερμά συλληπητήρια στους οικείους τους.

Συνδρομές και προσφορές εις μνήμη (σε ευρώ)

➤ Γωνιωτάκης Στυλιανός	50
➤ Δεμέτζος Κωνσταντίνος (Μάλια)	20
➤ Ζαφειρίου Γιάννης και Μάγδα	20
➤ Μαυρικάκη Γεωργία στη μνήμη των γονέων της Ιωσήφ και Ανθούλας Μαυρικάκη	50
➤ Μαυρικάκης Μύρων εις μνήμη του πατέρα του Μανώλη, της μητέρας του Ροδάνθης και της αδελφής του Μαρίκας	100
➤ Ξυπόλιτος Νεκτάριος	20
➤ Τουτουδάκη-Παπανικολάου Ζέτα εις μνήμη του πατέρα της Νίκου Τουτουδάκη	30
➤ Τουτουδάκη Μαρίκα εις μνήμη του συζύγου της Ζαχαρία	100
➤ Τσαγκαράκης Βαγγέλης εις μνήμη του αδελφού του Μανώλη	100
➤ Στάικου-Οικονομάκη Μαρία	20
➤ Χατζηδάκης Δημήτρης	45

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΦΟΥΡΝΙΩΤΩΝ

- Θερμά συχαρητήρια στον εγγονό μας **Μιχάλη Βαρδάκη** του Ελευθερίου, που πήρε το πτυχίο πολιτικών επιστημών του Πανεπιστημίου Ρεθύμνης Κρήτης και ορκίστηκε.
Ο παππούς και η γιαγιά **Πόπη και Μιχάλης Βαρδάκης**
- Ο **Αλέξανδρος Παπανικολάου** εγγονός του **Νίκου Τουτουδάκη** εισήχθη στη Σχολή Εμποροπλοιάρχων. Θερμά συχαρητήρια και καλές σπουδές.

ΤΟ ΚΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ ΞΕΚΙΝΗΣΕ ΚΑΙ ΣΤΗ ΦΟΥΡΝΗ

Από το Ελληνικό Κτηματολόγιο, εκδόθηκε η ακόλουθη ανακοίνωση:
Το Κτηματολόγιο ολοκληρώνεται:

Ξεκινά τη **Δευτέρα 17 Δεκεμβρίου 2018**, η συλλογή δηλώσεων ιδιοκτησίας, σε ακόμα επτά περιφερειακές ενότητες σε όλη τη χώρα. Όσοι έχουν ακίνητη περιουσία στις εν λόγω περιοχές καλούνται να υποβάλουν δήλωση της ακίνητης περιουσίας τους στο Γραφείο Κτηματογράφησης της περιοχής που βρίσκεται το ακίνητό τους ή και ηλεκτρονικά μέσω της ιστοσελίδας www.ktimatologio.gr Η προθεσμία για την υποβολή δηλώσεων για τις περιοχές αυτές αρχίζει στις **17-12-2018** και λήγει στις **18-03-2019** για τους κατοίκους της ημεδαπής και στις **18-06-2019** για τους κατοίκους της αλλοδαπής και το Ελληνικό Δημόσιο.

ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΚΑΙ ΓΡΑΦΕΙΑ ΚΤΗΜΑΤΟΓΡΑΦΗΣΗΣ ΓΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΔΗΛΩΣΕΩΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΡΗΤΗΣ

1. Περιφερειακή Ενότητα Λασιθίου

Στους Καλλικρατικούς Δήμους:

Α) ΙΕΡΑΠΕΤΡΑΣ Β) ΟΡΟΠΕΔΙΟΥ - ΛΑΣΙΘΙΟΥ Γ) ΣΗΤΕΙΑΣ Δ) Από το Δήμο ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ, οι προκαποδιστριακοί ΟΤΑ: ΑΓΙΟΥ ΑΝΤΩΝΙΟΥ, ΒΟΥΛΙΣΜΕΝΗΣ, ΒΡΑΧΑΣΙΟΥ, ΒΡΥΣΩΝ, ΞΕΩ ΛΑΚΚΩΝΙΩΝ, ΞΕΩ ΠΟΤΑΜΩΝ, ΖΕΝΙΩΝ, ΚΑΛΟΥ ΧΩΡΙΟΥ, ΚΑΡΥΔΙΟΥ (ΜΙΡΑΜΠΕΛΛΟΥ), ΚΑΣΤΕΛΛΙΟΥ ΦΟΥΡΝΗΣ, ΚΡΙΤΣΑΣ, ΚΡΟΥΣΤΑ, ΛΑΤΣΙΔΑΣ, ΛΙΜΝΩΝ, ΜΕΣΑ ΛΑΚΚΩΝΙΩΝ, ΜΙΛΑΤΟΥ, ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ, ΝΙΚΗΘΙΑΝΟΥ, ΠΡΙΝΑΣ, **ΦΟΥΡΝΗΣ** και ΧΟΥΜΕΡΙΑΚΟΥ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΜΟΔΙΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΓΡΑΦΗΣΗΣ:

Άγιος Νικόλαος: Καστέλλου Μεραμπέλου 5 (πρώην υποθηκοφυλακείο), ΤΚ 72100 Τηλέφωνα: 28410 90626 και τηλ. κέντρο: 8011010800

E-mail: ktima.agiounikolaou@gmail.com

Ωράριο λειτουργίας: Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 8:30 με 16:30 και Τετάρτη 8:30 με 20:30

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

■ **ΠΩΛΕΙΤΑΙ** ακίνητο στη θέση «**ΒΑΓΙΑ**» Φουρνής Δήμου Αγίου Νικολάου, έκτασης **780 τ.μ.**, εντός ορίων οικισμού, με πηγάδι και πρόσοψη περίπου **28 μέτρων** σε κοινοτικό δρόμο.

Πληροφορίες: **Μαρία Νίκου Παπαστεφανάκη** (τηλ. **6944716216, 28410-32998, 210-3816909**) και **Λίδα Νίκου Παπαστεφανάκη** (τηλ. **6944760122, 28410-32998**).

■ **ΠΩΛΕΙΤΑΙ** ακίνητο με παλιό αμπέλι στη θέση «**ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ -ΜΕΣΑΜΠΕΛΙΑ**» Φουρνής Δήμου Αγίου Νικολάου, έκτασης **1.250 τ.μ.** εντός ορίων οικισμού, με πρόσοψη **20 μέτρων** σε κοινοτικό δρόμο.

Πληροφορίες: **Μαρία Νίκου Παπαστεφανάκη** (τηλ. **6944716216, 28410-32998, 210-3816909**) και **Λίδα Νίκου Παπαστεφανάκη** (τηλ. **6944760122, 28410-32998**).

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Τα Μέλη και οι Φίλοι μας που είναι επαγγελματίες, μπορούν, εάν επιθυμούν, να δημοσιεύσουν διαφήμισή τους στην Εφημερίδα μας. Περισσότερες πληροφορίες στην Πρόεδρο του Συλλόγου **Φ.Φ.Φ. κα Ρένα Κανιτάκη**, τηλ. **6944223906** ή στην ταμία κα **Μαρία Ντούζου**, τηλ. **6971899224**.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ ΣΤΟΥΣ ΕΚΛΙΠΟΝΤΕΣ ΣΥΜΠΑΤΡΙΩΤΕΣ ΜΑΣ ΤΟ 2018

2018: Χρόνος σημαδιακός –χρόνος καθοριστικός– χρόνος ο οποίος παράλληλα με τις απογοητευτικές κλιματολογικές συνθήκες, οι οποίες επηρέασαν σε μεγάλο βαθμό την χλωρίδα και την πανίδα της Φουρνής αλλά και όλης της περιφέρειας, παρουσίασε και το πιο στυγνό του πρόσωπο στην κοινωνία του χωριού μας. Ο χρόνος αυτός, ο πανδαμάτωρ, πέρα από τις ελάχιστες προσωπικές μας ευχάριστες στιγμές που σίγουρα υπάρχουν πάντα και αυτές, περνάδιαβίνοντας τα σοκάκια και τις ρύμες της Φουρνής συνοδεία πάντα του μεγάλου και ανυπέβλητου συμβουλάτορα, άφησε έντονα τα σημάδια του στο πέρασμα του.

Το χωριό μας έγινε φτωχότερο στη ζωή, στις σχέσεις, στην ζωντάνια, στην επικοινωνία, στην δημιουργικότητα. Δέκα τρείς χωριανοί μας (άλλοι μόνιμοι κάτοικοι και άλλοι ξεντεμένοι), αλλά με δυνατό το αίσθημα της συνύπαρξης, μας άφησαν χρόνους, όπως λέμε και ταξίδεψαν για την αιωνιότητα. Άλλοι νέοι δημιουργικοί και χρήσιμοι στην κοινωνία και άλλοι ηλικιωμένοι αλλά απαραίτητοι, ακολούθησαν το προσκλητήριο του αποχωρισμού.

Η Βασιλεία η Μαγούλη, ο Κωστής ο Δρακωνάκης, ο Μανώλης ο Παυλάκης, ο Μιχάλης ο Μπετείνης, ο Μανώλης Τσαγκαράκης, ο Αργύρης ο Κωστάκης, ο π. Γιώργης Βουκουκλάρης, ο Γιάννης του Τυρομιάλη, η Ανθούλα του π. Γιώργη Τυράκη, Η Ελένη Μενεγάκη Κλωντζάκη, η Μαρία Φουντουλάκη, η Πόπη Τσιχλή, η Σοφία Τυράκη Δρακωνάκη, θα είναι πάντα στη σκέψη μας και στη μνήμη μας μαζί με όλους τους άλλους που άφησαν αυτή τη ζωή και ταξιδεύουν σε πελάγη αγαλλίας και ψυχικής ανάπαυσης.

Από μαρτυρίες χωριανών και άλλες χρονιές παλαιότερα υπήρξαν αρκετοί θάνατοι φουρνιωτών μέσα στον ίδιο χρόνο, όμως εάν αναλογιστούμε την αναλογικότητα του πληθυσμού του χωριού μας, το 2018 δεν συγκρίνεται. Γι αυτό ας ευχηθούμε το 2019 αλλά και τα επόμενα χρόνια να είναι ευτυχισμένα, γεμάτα υγεία, χαρούμενα και δημιουργικά. Η Φουρνή χρειάζεται όλους τους απανταχού φουρνιώτες, μικρούς-μεγάλους, νέους γέροντες παιδιά. Η συχνή επισκεψιμότητά τους στο χωριό, παράλληλα με την παρουσία των μονίμων κατοίκων, είναι μια ανάσα ζωής, μια ένεση αναζωπύρωσης στην πορεία της. Ο Αύγουστος των κοινωνικών εκδηλώσεων, της ξεγνοιασιάς και της διασκέδασης, δεν αρκεί για να εμφανίσει κοινωνική ζωή, δραστηριότητα και υπαρξιακή οντότητα. Τα σοκάκια της τον περισσότερο χρόνο μένουν βουβά ανάμεσα στους χορταριασμένους τοίχους με μοναδικό περαστικό τον αδυσώπητο χρόνο, περνώντας απαρτηρήτητα καθώς ο ήλιος χαμηλώνει στον ορίζοντα. Αυτή η γη η ευλογημένη που έθρεψε ζωές ανθρώπων του πόνου, του μόχθου, της ζωντάνιας και της δημιουργίας ας μην ξεχαστεί.

Μιχάλης Γεωργίου Φουντουλάκης
Φουρνή

Ένας χρόνος πέρασε...

ΚΩΣΤΗΣ ΔΡΑΚΩΝΑΚΗΣ

**Δάσκαλος - παιδαγωγός «Ειδικής αγωγής»
Ο λογοτέχνης της παράδοσης της Φουρνής**

Του π. ΜΙΧΑΗΛ ΠΑΤΕΡΑΚΗ
"Του Φουρνιώτη"



Ο Κωστής Δρακωνάκης ανήκει στους ανθρώπους που πρόσφερε πολλά στο Σύλλογο Φουρνιωτών από την αρχή της συστάσεώς του μέχρι σήμερα, οι δε συνεχείς δημοσιεύσεις του στην εφημερίδα του Συλλόγου «Φουρνιώτικα Νέα» και σε άλλα περιοδικά όπως το «Ύδωρ εκ Πέτρας» της Ιεράς Μητροπόλεως Πέτρας, δείχνει άνθρωπο καταρτισμένο στα θέματα παιδαγωγικής, μα και έναν λογοτέχνη που θυμάται, ζει με τις αναμνήσεις της παλιάς Φουρνής και με την αγάπη, την υπερβολική πολλές φορές αγάπη, για τον τόπο μας. Αγαπά παθιασμένα το χωριό που τον γέννησε, όπως και όλοι μας, όμως τούτος ο άνθρωπος μας περνάει όλους στην αγάπη. Ντροπαλός και τούτος όπως όλοι της Κατοχής Φουρνιώτες, σεμνός, ανιδιοτελής σε όλα του, προσπαθεί να περνά από το δρόμο της ζωής απαρτηρήτος, όμως «έχουν γνώσιν οι φύλακες!» Κάποτε έρχεται και η ώρα της αλήθειας, όταν πρέπει να τακτοποιηθούν ορισμένα πράγματα, ό,τι κάνουμε δηλαδή σε τούτο το πόνημά μας σήμερα. Καίρος δεν ήταν; Η αλήθεια είναι πως αργήσαμε πολύ, «κάλιο αργά όμως παρά ποτέ».

Τα έργα του συγχωριανού μας και φίλου, δασκάλου Κωστή Δρακωνάκη, τα οποία έχει η δημοσίευσέ στην εφημερίδα «Φουρνιώτικα Νέα», είναι η αντίδραση, από τη μία στη χαλαρότητα της παράδοσης και από την άλλη η εμμονή του στην παράδοση καθώς και στην επιστροφή σε αυτή, όπως φανερώνουν τα λιγόλογα κείμενά του, καλύπτει τους πόνους και τους καημούς και τους πόθους των ανθρώπων των χωριών της Φουρνιώτικης γης, που δεν τα άγγιξε ο

(Συνέχεια στη σελ. 8)

ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

Όσοι καταθέτουν την συνδρομή τους στον λογαριασμό του Συλλόγου στην Εθνική Τράπεζα της Ελλάδας αριθμός λογαριασμού **695/707130-29** στα ονόματα **Ντούζου Μαρία και Κανιτάκη-Γιαννοπούλου Ειρήνη** παρακαλούνται να γράφουν στην κατάθεση το όνομά τους και στη συνέχεια να ενημερώνουν σχετικά την Ταμία μας κα **Μαρία Τουτουδάκη-Ντούζου** στο τηλ. **210 9345556**. Σας υπενθυμίζουμε ότι η έκδοση της Εφημερίδας μας και οι εν γένει πολιτιστικές εκδηλώσεις του Συλλόγου μας, στηρίζονται αποκλειστικά στη Συνδρομή σας.

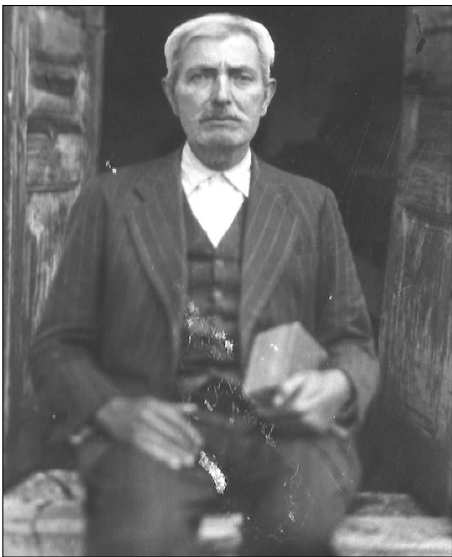
Γι' αυτό σας παρακαλούμε μην την αμελείτε.
Ευχαριστούμε θερμά.

ΤΕΚΜΗΡΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Μια έκθεση για τα χωριά και τα σχολεία του Δήμου Φουρνής το 1910

Το ιστορικό πλαίσιο - Το νομοσχέδιο της Κρητικής Πολιτείας για τις Σχολικές Περιφέρειες (1911)

Πάγιος και διαρκής στόχος της Κρητικής Πολιτείας (1898-1913) υπήρξε η αναβάθμιση της παρεχόμενης εκπαίδευσης. Αυτός ο στόχος



Ο Δ/ντής του Σχολείου της Κυραπολίτισσας Γ. Δρακωνάκης

θα επιτυγχανόταν με τη συγχώνευση και προαγωγή των σχολικών μονάδων σε σχολεία στα οποία θα δίδασκαν δάσκαλοι και παρθεναγωγοί πτυχιούχοι όπου θα γινόταν πράξη η συμφοίτηση αγοριών και κοριτσιών για να μένουν τα θήλα «άμοιρα εκπίσσεως» όπως χαρακτηριστικά τονίζονταν. Στις 10 Μαρτίου 1910 ο επί της παιδείας Επίτροπος (Υπουργός) Γ. Κοκκινάκης απέστειλε στα Ανώτερα Σχολεία της Κρήτης εγκύκλιο με την οποία ζητούσε από τους Δ/ντές στοιχεία για τα σχολεία της περιφέρειας του Δήμου τους, τη φοίτηση των μαθητών, τους οικισμούς προέλευσής τους, την απόσταση των οικισμών από την έδρα του σχολείου, την προσβασιμότητα των οδών, καθώς και τις προτάσεις τους για τις αναγκαίες συγχωνεύσεις.

Οι απαντήσεις των Δ/ντών με τα ζητηθέντα στοιχεία ήταν απαραίτητες προκειμένου να διαμορφωθούν οι νέες σχολικές περιφέρειες στο υπό κατάρτιση νομοσχέδιο.

Στο έγγραφο του Επιτρόπου απάντησαν οι διευθυντές των Ανωτέρων Σχολείων της Κρήτης, ανάμεσα σ' αυτούς και ο Δ/ντής της Κυραπολίτισσας Γ. Δρακωνάκης. Οι εκθέσεις αυτές αποτελούν ιστορικά τεκμήρια της εκπέδης και όχι μόνον ιστορίας της Κρήτης επειδή μας παρέχουν ανάγλυφα την κατάσταση που επικρατούσε το 1910 στο νησί: ειδικότερα τη φοίτηση των μαθητών, τον πληθυσμό των χωριών, τις σχολικές των κατοίκων, την κατάσταση των οδών, τους γεφυρωμένους ή αγεφύρωτους χειμάρρους, τους λόγους αφοίτησής και πιθανά μέτρα καταπολέμησής της, το ενδιαφέρον (φιλομουσία) των κατοίκων για την πρόοδο των μαθητών και τέλος τις προτάσεις των Δ/ντών για αναβάθμιση της παρεχόμενης στους μαθητές εκπαίδευσης.

Η κατάσταση του μαθητικού πληθυσμού στη Φουρνή (1910)

Σύμφωνα με την έκθεση στην περιφέρεια του Δήμου Φουρνής το 1910 λειτουργούσαν 6 σχολεία αρρένων (αρρεναγωγεία) και 2 θηλέων (παρθεναγωγεία). Από τα σχολεία των αρρένων το ένα ήταν ανώτερο (Κυραπολίτισσας) και τα 5 αδιαίρετα μονοτάξια (Καρυδιού, Σκινιά, Λούμα, Βρουχά και Ελούντας). Τα δύο παρθεναγωγεία λειτουργούσαν στην Επ. Φουρνή και στην Επ. Ελούντα.

Στα παραπάνω σχολεία ήταν εγγεγραμμένοι το σχολ. έτος 1909-1910, 458 μαθητές & μαθήτριες (373 αρρένες και 85 θήλες). Αναλυτικά ανά σχολείο: Κυραπολίτισσας (101), Καρυδιού (39), Σκινιά (70), Λούμα (42), Βρουχά (55), Ελούντας (66). Στο Παρθεναγωγείο Φουρνής φοιτούσαν 55 μαθήτριες και στις Ελούντας 30. Το ποσοστό των απουσιάζοντων μαθητών κυμαίνονταν στο 15%, ενώ των θηλέων ήταν αρκετά υψηλότερο.

ΣΧΟΛΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΦΟΥΡΝΗΣ

Η έκθεση του Γεωργίου Δρακωνάκη Δ/ντή του Ανωτέρου Δημοτικού Σχολείου Φουρνής προς τον Υπουργό Παιδείας της Κρητικής Πολιτείας για τα Δημοτικά σχολεία Καρυδιού, Σκινιά, Λούμα, Βρουχά και Ελούντας (Μάρτιος 1910)

Στην με ημερ/νία 29 Μαρτίου 1910, έκθεσή του προς την Ανώτερα Δ/ση της Παιδείας και στον Επίτροπο (Υπουργό) Γ. Κοκκινάκη, ο Γ. Δρακωνάκης Δ/ντής του Ανωτέρου Δημοτι-

κού Σχολείου Κυραπολίτισσας Φουρνής περιγράφει γεωγραφικά την περιοχή του δήμου Φουρνής. Ο Γ. Δρακωνάκης αναφέρει τη μορφολογία του εδάφους, τη χρονική απόσταση ανάμεσα στους οικισμούς, τη μορφολογία του εδάφους καθώς και αν κωλύεται η μετακίνηση ανθρώπων (μαθητών) από ρύακες ή χειμάρρους. Επίσης τη θέση, τη χρονολογία και τον τρόπο (κάτοικοι ή Δημογεροντία) ανέγερσης των διδακτηρίων. Επίσης αν τα διδακτήρια είναι κτισμένα κοντά σε νεκροταφεία. Ο Δρακωνάκης δεν παραλείπει να αναφέρει τυχόν έφεση των κατοίκων προς τα γράμματα «φιλόμουσοι ή όχι» και αν παρεμποδίζουν την τακτική φοίτηση των μαθητών απασχολώντας τους σε γεωργικές ή οικιακές εργασίες.

Για το Δημοτικό σχολείο Καρυδιού αναφέρει ότι σ' αυτό φοιτούν και οι μαθητές από τις Δωριές. Κτίστηκε πριν από πολλά χρόνια με δαπάνες των κατοίκων. Να σημειώσουμε ότι το διδακτήριο είχε κτιστεί στις αρχές του 1880 και ανακαινίστηκε το 1886 από το Δήμαρχο Φουρνής Ν. Γραμματικάκη. Ήταν κτισμένο κοντά στο ναό του Προφήτη Ηλία, κοιμητηριακό ναό του Καρυδιού, εκείνα τα χρόνια. Κατεδαφίστηκε μετά την ανέγερση του νέου διδακτηρίου το 1947. Στο σχολείο υπήρχαν μόνο τα απολύτως αναγκαία έπιπλα και σκεύη επειδή το σχολείο δεν διέθετε σχολική περιουσία. Χώρος για γυμναστική δεν υπάρχει παρά μόνο το προαύλιο της εκκλησίας. Οι κάτοικοι ασχολούμενοι με τη γεωργία και τη κτηνοτροφία χαρακτηρίζονται φιλόμουσοι αφού εμπόδιζαν την τακτική φοίτηση των παιδιών τους στο σχολείο.

Για το Δημοτικό Σχολείο Σκινιά αναφέρει ότι είναι νεόδμητο ανεγερθέν το 1903 με δαπάνες των κατοίκων. Διαθέτει τα απαραίτητα έπιπλα και σκεύη δεν διέθετε όμως ξύλινο πάτωμα. Αν και έχει μεγάλο προαύλιο, αυτό είναι ανώμαλο με πολλές πέτρες γενοδός που δυσχεραίνει τη διεξαγωγή του μαθήματος της γυμναστικής. Το σχολείο δεν βρισκόταν σε ευημερία αφού οι κάτοικοι δεν μεριμνούσαν για τις κοινοτικές τους υποθέσεις και ως φιλόμουσοι, ασχολούμενοι με τη γεωργία και την κτηνοτροφία απασχολούσαν τα παιδιά τους στις παραπάνω εργασίες με αποτέλεσμα να μη μπορούν να φοιτούν στο σχολείο.

Για το χωριό Λούμα αναφέρει ότι υπάρχει διδακτήριο ανεγερθέν περί το 1880 με δαπάνες των κατοίκων σε θέση ευήλια και ευάερο, με αρκετό αέριο χώρο για το μάθημα της γυμναστικής. Κοντά στο σχολείο υπάρχει δεξαμενή και ναός. Στο σχολείο υπήρχαν, σε καλή κατάσταση, τα αναγκαία έπιπλα και σκεύη και το σχολείο του Λούμα βρισκόταν σε ευημερία αφού οι φίλεργοι κατοικοί του φρόντιζαν για την μεγάλη κοινοτική περιουσία που διέθεταν. Οι κάτοικοι εκτός από τη γεωργία ασχολούνταν με τις τέχνες, είναι φιλόμουσοι και δεν εμπόδιζαν την τακτική φοίτηση των παιδιών τους στο σχολείο.

Στο Βρουχά λειτουργεί σχολείο ανεγερθέν το έτος 1902, με προσωπική εργασία και δαπάνη των κατοίκων. Το σχολείο διαθέτει σε καλή κατάσταση έπιπλα και σκεύη ενώ υπάρχει χώρος για το μάθημα της γυμναστικής. Η ασχολία των φίλεργων, όπως τους χαρακτηρίζει, κατοίκων ήταν η γεωργία. Όντες φιλόμουσοι, δεν εμπόδιζαν τους μαθητές να φοιτούν τακτικά στο σχολείο.

Για το σχολείο της Ελούντας αναφέρει ότι σ' αυτό φοιτούν και οι μαθητές των Πινών. Ο δρόμος που συνδέει τα δύο χωριά με την έδρα (Φουρνή) είναι ανώμαλος. Το σχολείο το οποίο σημειώνουμε ήταν σε περιβλεπτό θέση, κτισμένο στην Επάνω Ελούντα, μεγαλύτερο από τους τέσσερις οικισμούς, ανατολικά από το ναό της Ζωοδόχου πηγής και κοντά σε κοινοτική δεξαμενή. Είχε ανεγερθεί τη δεκαετία του 1870 με δαπάνη και προσωπική εργασία των κατοίκων και τη συνδρομή της Δημογεροντίας. Υπήρχε αυλή για τη γυμναστική αλλά μικρή. Διέθετε τα απαραίτητα έπιπλα και σκεύη.

Οι κάτοικοι ασχολούνταν με τη γεωργία, την αλιεία και την εξόρυξη της ακόντης (της Ναξίας λίθου), φρόντιζαν τα κοινοτικά τους πράγματα και το σχολείο βρισκόταν σε ευημερία. Αναφέρει, κάτι που έρχεται σε αντίθεση με όσα προανέφερε, ότι οι κάτοικοι είναι φιλόμουσοι και εμπόδιζαν την τακτική φοίτηση των παιδιών τους.

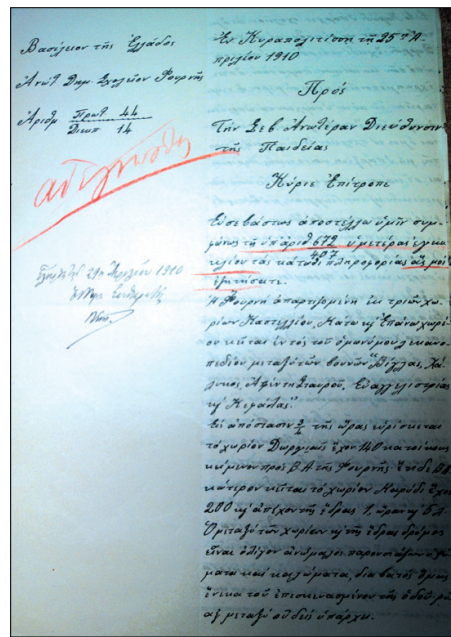
Αν το συσχετίσουμε με άλλες εκθέσεις της εποχής πιθανότερη ήταν η εκδοχή ότι οι άρχοντες, το κοινοτικό συμβούλιο φρόντιζε για το σχολείο ενώ πολλοί γονείς απασχολούσαν τα παιδιά τους σε γεωργικές, ποιμενικές ή οικιακές εργασίες εμπόδιζοντας την τακτική τους φοίτηση. Από το 1907 λειτουργούσε παρθεναγωγείο στην Ελούντα για τη φοίτηση των θηλέων το οποίο στεγαζόταν σε ιδιωτικό οίκημα.

Στο τέλος της έκθεσης διατυπώνει την πρό-

ταση να συγχωνευτεί το σχολείο του Καρυδιού με εκείνο της Κυραπολίτισσας Φουρνής και τα Δημοτικά Σχολεία Σκινιά και Βρουχά με εκείνο του Λούμα. Στο Λούμα προτείνει ο Δρακωνάκης να είναι η έδρα όπως συνέβαινε και στην προ Κρητικής Πολιτείας εποχή. Για το Σχολείο της Ελούντας προτείνει να μείνει ως έχει.

Η έκθεση του Γ. Δρακωνάκη Δ/ντή του Ανωτέρου Σχολείου της Φουρνής για τη Σχολική Περιφέρεια του Δήμου (1910)

Η έκθεση του Δ/ντή Δημ. Σχολείου Κυραπολίτισσας στάλθηκε στις 25 Απριλίου 1910, παρελήφθη τη 29^η Απριλίου 1910 από το Νομαρχιακό Επιθεωρητή Λασιθίου Νικόλαο Πολυχρονίδη ο οποίος την προώθησε στον Επίτροπο (Υπουργό Παιδείας) της Κρητικής Πολιτείας Γ. Κοκκινάκη.



Η πρώτη σελίδα της έκθεσης Δρακωνάκη

«Ευσεβάστως αποπέλλω υμίν συμφώνως τη υπ' αριθμ. 672 υμετέρας εγκυκλίου τας κάτωθι πληροφορίας άς μοι ζητήσατε.

Η Φουρνή απαρτιζόμενη εκ τριών χωριών Καστελλίου, Κάτω και Επάνω χωριού κείται εντός του ομώνυμου λεκανοπεδίου μεταξύ των βουνών «Βίγλας, Χάλυκος, Αφέντη Σταυρού, Ευαγγελιστρίας και Κεφάλας».

Εις απόστασιν 1/2 της ώρας ευρίσκεται το χωριόν Δωριγιάς έχων 140 κατοίκους κείμενον προς ΒΑ. Της Φουρνής. Έτι δε βορειοανατολικότερον κείται το χωριόν Καρύδι έχων 200 και απέχον της έδρας 1 ώραν και 5 λεπτά. Ο μεταξύ των χωριών και της έδρας δρόμος είναι ολίγον ανώμαλος παρουσιάζων υψώματα και κοιλώματα, διαβατός όμως ένεκα του επισκευασμένου της οδού. Ρύαξ μεταξύ ουδείς υπάρχει.

Εις το Καρύδι υπάρχει σχολείον εις ό μεταβαίνουσιν και οι μαθηταί του χωριού των Δωριγιάων. Έχει δε κτισθή προ πολλού υπό των κατοίκων παρά ναόν όστις εχρησιμοποιείτο μέχρι σήμερον ως νεκροταφείον. Εν αυτώ υπάρχουν τα απολύτως αναγκαία έπιπλα και σκεύη, δεν ευρίσκονται όμως το σχολείον εν ευημερία, ένεκα της μη υπάρξεως κοινοτικής περιουσίας. Οι κάτοικοι ασχολούνται εις την ποιμενικήν και την Γεωργίαν, μη όντες δε φιλόμουσοι παρεμβάλλουσιν εμπόδια εις την τακτικήν των παιδων φοίτησιν. Χώρος διά Γυμναστικήν ιδιαίτερος δεν υπάρχει εκτός του προαυλίου της εκκλησίας ένθα γίνονται και τα διαλείμματα.

Εις απόστασιν 2 & 1/2 ωρών από της έδρας κείται τα χωρία Σχοινιάς, Λούμας, και Βρουχάς. Ο μεταξύ έδρας και χωριών δρόμος είναι ανώμαλος παρουσιάζων δυσκολίας κατά την συγκοινωνίαν διά το άναντες και κάταντες της οδού και το αγεφύρωτων ενός χειμάρρου. Εις τα χωρία ταύτα λειτουργούσι ανά εν δημ. σχολείον. Το εν Σχοινιά σχολείον νεόδμητον κτισθέν δαπάναις των κατοίκων και της κοινότητος, έχει εφοδιασθεί με τα αναγκαία έπιπλα



Το Σχολείο του Σκινιά



Του ΜΑΝΟΛΗ ΜΑΚΡΑΚΗ

Λιδάκτορα της Σχολιάς

Επιστημών Αγωγής του Παν/μίου Ιωαννίνων,

συγγραφέα και Δ/ντή Α/θμιας Εκπα/σης νομού Λασιθίου



Διδασκαλία στο Σχολείο του Λούμα



Σχολείο του Λούμα. Τα αγόρια εργάζονται στο σχολικό κήπο ενώ τα κορίτσια χορεύουν

και σκεύη. Δεν ευρίσκεται όμως το σχολείον εν ευημερία ένεκα της αφροντισιάς των κατοίκων περί των κοινοτικών αυτών πραγμάτων. Προ 7ετίας κτισθέν παραμένει εισέτι άνευ πατώματος. Χώρος διά Γυμναστικήν δεν υπάρχει, υπάρχει όμως προαύλιον γέμον λίθων και ανωμαλιών. Οι κάτοικοι (περί τους 350) ασχολούνται εις την Γεωργίαν και την ποιμενικήν παρεμβάλλοντας εμπόδια εις την τακτικήν φοίτησιν, μη όντες δε φιλόμουσοι.

Προς Α του χωριού τούτου ευρίσκεται το χωριόν Λούμας εις απόστασιν 1/2 της ώρας, έχων 370 κατοίκους και εν τω οποίω υπάρχει σχολείον κτισθέν δαπάναις της κοινότητος προ 30ετίας, παρά ναού και δεξαμενής, εν ευαέρω και ευήλιω θέσει.

Το σχολείον ευρίσκεται εν ευημερία και εν καλή καταστάσει απαρχόντων των αναγκαίων έπιπλων και σκευών. Οι κάτοικοι φροντίζοντες περί της αθρόνου κοινοτικής περιουσίας, είναι φίλεργοι, ασχολούνται εις την Γεωργίαν και διαφόρους τέχνας, όντες δε και φιλόμουσοι δεν εμπόδιζον τους μαθητάς του κυρίου έργου των. Χώρος διά Γυμναστικήν υπάρχει ευρύς.

Προς Α του Λούμα και εις απόστασιν 1/2 ώρας κείται το χωριόν Βρουχάς έχων 500 κατοίκους. Προ 8ετίας λειτουργεί και εδώ σχολείον κτισθέν παρά των κατοίκων επί καταλλήλου θέσεως. Εν αυτώ υπάρχουν τα αναγκαία έπιπλα και σκεύη σχολικά, εν καλή καταστάσει, ευρισκόμενος χώρος υπάρχει διά Γυμναστικήν. Οι κάτοικοι ασχολούνται εις την Γεωργίαν, όντες φίλεργοι και φιλόμουσοι ουδόλως εμπόδιζον τους μαθητάς του έργου των.

Προ 7-8 ετών δεν υπήρχον εν Σχοινιά και Βρουχά σχολεία μετέβαινον δε οι μαθηταί εις το εν Λούμα ευρισκόμενον εν τω μέσω των δύο πρώτων χωριών. Όθεν μετά τυχόν συγχώνευσιν αντί τριών μονοταξίων κατωτέρου βαθμού δυνάμεθα να έχωμεν εν πρωτοβάθμιον αδιαίρετον ή και διημερμένον ίσως, εδρεύον εν τω κεντρικώτερω χωριόν Λούμα.

Προς Α της Φουρνής κείται τα χωρία Πειναίς με 190 κατ. και Ελούντα με 685 κατ. απέχουν δε το μεν α. περί την 1 & 1/2 ώραν το δε β' 2 ώρας της έδρας. Η οδός μεταξύ των χωριών και της έδρας είναι ανώμαλος. Εκ των χωριών τούτων η Ελούντα έχει μόνον σχολείον εις ό μεταβαίνουσι και οι μαθητές των Πεινών. Έχει κτισθή προ πολλού παρά ναόν και δεξαμενήν επί περιβλεπτού θέσεως, δαπάναις της κοινότητος. Έχει δε εφοδιασθή με τα απολύτως αναγκαία έπιπλα και σκεύη.

(Συνέχεια στη σελ. 4)

Επιτυχίες – Διακρίσεις συγχωριανών μας

(Συνέχεια από τη σελ. 1)

φοράς φαρμάκων και θεραπευτικών βιομορίων για την θεραπεία των νόσων».

Η βράβευση του Καθηγητή Κωνσταντίνου Ν. Δεμέτζου από την Ακαδημία Αθηνών πραγματοποιείται για πρώτη φορά σε πνευματικό άνθρωπο του τόπου μας στον τομέα των Θετικών επιστημών και για δεύτερη συνολικά (με βάση τα όσα γνωρίζουμε), μετά την Μαρίκα Αμαριώτου που είχε βραβευθεί σε διαφορετικό τομέα, πριν πολλές δεκαετίες.

Η βράβευση αυτή τιμά τον Σύλλογό μας, την Φουρνή συνολικά αλλά και όλη την Κρήτη.

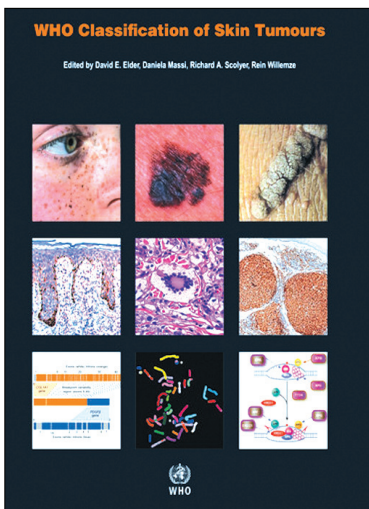
Σε δεξίωση η οποία δόθηκε στην συνέχεια σε αίθουσα δεξιώσεων του Εθνικού & Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών με προσκεκλημένους Ακαδημαϊκούς, Καθηγητές, φίλους και συγγενείς, επικράτησε πνεύμα χαράς καθώς και αγάπης και εκτίμησής προς τον Κώστα και στην σύζυγό του Βούλα. Όλοι οι Φουρνιώτες και ιδιαίτερα όλα τα μέλη του Δ.Σ. του Συλλόγου μας είμαστε υπερήφανοι για τον συγχωριανό, φίλο και συγγενή Κώστα, ο οποίος μαζί με την σύζυγό του Βούλα και τις κόρες του Κατερίνα και Μαρία έχουν συχνή παρουσία στο χωριό μας πάντα με αγάπη και καλωσύνη.

Του εκφράζουμε τα θερμά μας συγχαρητήρια και του ευχόμαστε εις ανώτερα.

ΥΓ. Σε άλλη στήλη της εφημερίδας στη σελ. 5, δημοσιεύουμε ένα ενημερωτικό σημείωμα για την Ακαδημία Αθηνών καθώς και ένα σύντομο βιογραφικό σημείωμα του Καθηγητή Κωνσταντίνου Δεμέτζου.

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΙΩΑΝΝΗ ΚΩΝ. ΚΑΝΙΤΑΚΗ

Ο κ. **Ιωάννης Κων. Κανιτάκης**, Εταίρος Καθηγητής Δερματολογίας στο Πανεπιστήμιο της Lyon Γαλλίας, προσκλήθηκε



από την Παγκόσμια Οργάνωση Υγείας (World Health Organisation-WHO) να συμμετάσχει στην συγγραφή της τελευταίας έκδοσης του βιβλίου πάνω στην διάγνωση και ταξινόμηση των όγκων του δέρματος.

Το βιβλίο αυτό ανήκει σε μια σειρά περιοδικά εκδιδόμενων βιβλίων που αποτελούν διεθνή αναφορά στην διάγνωση και ταξινόμηση των νεο-

πλασμάτων του ανθρώπου, και χρησιμεύουν σαν απαραίτητοι οδηγοί σε κλινικές μελέτες και έρευνες των καρκινικών παθήσεων. Το συγκεκριμένο βιβλίο πάνω στους όγκους του δέρματος (WHO Classification of Skin Tumours, 4th Edition, Volume 11, ISBN-13 9789283224402) εκδόθηκε και κυκλοφόρησε τον Σεπτέμβριο του 2018. Η συμμετοχή των συγγραφέων στην σειρά αυτή των βιβλίων αποτελεί διεθνή αναγνώριση της επιστημονικής τους προσφοράς στον αντίστοιχο επιστημονικό τομέα.

Τα θερμά μας συγχαρητήρια στον Καθηγητή Ιωάννη Κων. Κανιτάκη ο οποίος με την επιστημονική του οντότητα και δραστηριότητα τιμά την Φουρνή, την Κρήτη αλλά και όλη την Ελλάδα σε παγκόσμιο επίπεδο.

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΣΤΟΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΠΑΘΟΛΟΓΙΑΣ – ΡΕΥΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ ΜΥΡΩΝΑ ΕΜΜ. ΜΑΥΡΙΚΑΚΗ

Την 23η Οκτωβρίου 2018 στην αίθουσα τελετών του Πανεπιστημίου Αθηνών διεξήχθη τελετή προς τιμήν του συγχωριανού μας Ομότιμου Καθηγητή της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών κ. Μύρωνα Εμμ. Μαυρικάκη.

Στην τελετή παρευρέθηκαν ο Πρύτανης και Αντιπρύτανης του Πανεπιστημίου Αθηνών, Καθηγητές Ιατρικής 1ης βαθμίδας, όλο το ιατρικό και παραϊατρικό προσωπικό της θεραπευτικής κλινικής στην οποία και υπηρέτησε επί 40 έτη, παλαιοί και νέοι ιατροί που εκπαιδεύτηκαν στη θεραπευτική κλινική του Πανεπιστημίου καθώς και πλήθος φοιτητών.

Ο Πρύτανης Καθηγητής Ιατρικής κος Αθανάσιος Μελέτιος Δημόπουλος αναφέρθηκε στο πολύτιμο κλινικό, ερευνητικό και κυρίως εκπαιδευτικό έργο του τιμώμενου και τόνισε την πολύτιμη προσφορά του στη θεραπευτική κλινική και στη Ιατρική γενικότερα.

Ήταν μια συγκινητική τελετή που τελείωσε με παρατεταμένα χειροκροτήματα από το ακροατήριο, όταν ο τιμώμενος παρέλαβε αναμνηστικό πάπυρο.

Θερμά συγχαρητήρια και εις ανώτερα.

ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΣΤΗΝ ΙΑΠΩΝΙΑ Η ΚΡΗΤΗ – ΕΛΕΝΗ ΒΑΣ. ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΗ

Από το υπ' αριθ. 21512 φύλλο /26-Οκτωβρίου 2018 της εγκρίτου εφημερίδας «ΠΑΤΡΙΣ» Ηρακλείου Κρήτης πληροφορούμεθα ότι στο Παγκόσμιο Διεθνές Συνέδριο Κυκλικής Οικονομίας που έγινε στην Ιαπωνία, συμμετείχε η Περιφέρεια Κρήτης.

Η Περιφέρεια Κρήτης συμμετείχε έπειτα από πρόσκληση, στην Ειδική Αντιπροσωπεία της Ευρωπαϊκής Επιτροπής του Εκτελεστικού Οργανισμού για τις μικρομεσαίες επιχειρήσεις και εκπροσωπήθηκε από την Ελένη Χατζηγιάνη (κόρη του συγχωριανού μας Βασίλη Χατζηγιάνη)



Στην παραπάνω φωτογραφία η Ελένη Χατζηγιάνη στο Τόκιο Ιαπωνίας.

διευθύντρια περιβάλλοντος και Χωρικού Σχεδιασμού και συντονίστρια Ευρωπαϊκών Έργων.

Το συνέδριο διοργανώθηκε υπό την αιγίδα του Υπουργείου Περιβάλλοντος της Ιαπωνίας, στο Τόκιο, και συγκέντρωσε περισσότερους από 1000 συμμετέχοντες σε παράλληλες και ειδικές θεματικές συνεδρίες.

Ο Οργανισμός διοργάνωσε ειδική προβολή επιλεγμένων, επιτυχημένων ευρωπαϊκών έργων του Ανταγωνιστικού Πλαισίου Horizon 2020 στην ειδική Έκθεση του Συνεδρίου καθώς και Ειδική Ενότητα παρουσίασης νέων ευρωπαϊκών έργων, μεταξύ αυτών και έργων που συντονίζονται από Ελληνικά ιδρύματα.

Στο συνέδριο παρουσιάστηκαν επιτυχή προγράμματα στην Κυκλική Οικονομία, καινοτόμες πρακτικές, νέα επιχειρηματικά μοντέλα με κριτήριο την Κυκλική Οικονομία που εξελίσσονται σε παγκόσμιο επίπεδο.

Εκ μέρους της Περιφέρειας Κρήτης, η κ. Ελένη Βασ. Χατζηγιάνη παρουσίασε το Ευρωπαϊκό έργο H2020 SCREEN – Συνέργειες στις Ευρωπαϊκές Περιφέρειες για την Κυκλική Οικονομία, στο οποίο συμμετέχει η Περιφέρεια Κρήτης. Παράλληλα συντόνισε τη συζήτηση για νέα ευρωπαϊκά έργα που χρηματοδοτούνται από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή.

Η παρουσία της Κρήτης στο παγκόσμιο συνέδριο έχει ιδιαίτερη σημασία, αφενός λόγω της επιλογής της για τη συμμετοχή της στην Ειδική Αντιπροσωπεία της Ευρωπαϊκής Επιτροπής σε Διεθνή Διοργάνωση εκτός Ευρώπης, αλλά και λόγω της παρουσίας και προβολής των πρωτοβουλιών της για την Κυκλική οικονομία, μέσω ευρωπαϊκών έργων που υλοποιεί αλλά και σημαντικών διοργανώσεων που μετέχει η Κρήτη.

Στην Ελένη εκφράζουμε τα θερμά μας συγχαρητήρια.

ΤΕΚΜΗΡΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Μια έκθεση για τα χωριά και τα σχολεία του Δήμου Φουρνής το 1910

(Συνέχεια από τη σελ. 3)

Οι κάτοικοι φροντίζουν περί των κοινοτικών αυτών πραγμάτων δι' ό και ευρίσκειται το σχολείον εν ευημερία. Ασχολούνται δε εις την Γεωργίαν, αλιείαν και εις την εξόρυξιν της Ναξίας ακόντης. Χώρος διά Γυμναστικήν υπάρχει αλλά στενός. Οι κάτοικοι μη όντες φιλόμουσοι παρέχουσιν εμπόδια τοις μαθηταίς εις την τακτικήν φοίτησιν. Προ Ζετίας λειτουργεί εν Ελούντα και Παρθεναγωγείον εν ιδιωτικώ καταστήματι καταλλήλω, μη υπάρχοντος κοινοτικού.

Ουδέν χωρίον εν τη περιφέρεια του Ανωτ. Δημοτ. Φουρνής είναι μακράν παντός κέντρου και μετά συγχώνευσιν δύο ή περισσότερων σχολείων.

Εν τη περιφέρεια λοιπόν του Ανωτέρου Δημοτ. Φουρνής δύναται να γίνουν αι εξής συγχωνεύσεις κατά το παλαιόν 1) Το σχολείον Καρυδίου να συγχωνευθή με το Ανώτ. Δημοτ. Φουρνής και 2) τα σχολεία Σχολείας και Βρουχά εις το κεντρικώτερον Λούμα. Της Ελούντας να μένη όπως έχει.

Ευπειθέστατος

Ο Διευθυντής του Ανωτ. Δημοτ. Φουρνής
Γεώργιος Μ. Δρακωνάκης»

Το νέο Διάταγμα για τις σχολικές περιφέρειες της Κρήτης (1911)

Η ψήφιση και η δημοσίευση του Διατάγματος «περί σχολικών περιφερειών» (Εφημ. Κρητ. Πολιτείας 102/25-6-1911), που ψηφίστηκε τον Ιούλιο του 1911, θεωρήθηκε σπουδαίο έργο. Σύμφωνα μ' αυτό η Κρήτη διαιρέθηκε σε 356 σχολικές περιφέρειες : (ο νομός Χανίων σε 76, ο νομός Σφακίων σε 36, ο νομός Ρεθύμνης σε 72, ο νομός Ηρακλείου σε 101 και ο νομός Λασιθίου σε 71).



Το Σχολείο του Βρουχά

Υπήρξε γενναία συγχώνευση των σχολείων (από τα 664 λειτουργούντα σχολεία μειώθηκαν στα 460 σχολεία).

Με τη μείωσή τους η Πολιτεία στόχευε στη βελτίωσή τους, αφού θα είχαν περισσότερους μαθητές, θα ανέβαινε η οργανικότητά τους και έτσι θα αποκτούσαν καλύτερους δασκάλους απαλλασσόμενα από γραμματοδιδασκάλους και προσωρινούς «οίτινες ελμυαίνοντο ταύτα μέχρι σήμερον». Επίσης γινόταν εξοικονόμηση 200.000 δραχμών, ποσού σημαντικού για την εποχή. Στην ύπαιθρο χώρα ορίστηκε παντού συμφοίτηση «ίνα μη μένωσι και τα θήλα αμοιρα παιδείσεως». Η κατάργηση των Παρθεναγωγείων τα οποία διηύθυναν προσωρινές δασκάλες, θα οδηγούσε τα κορίτσια στα Δημοτικά και επομένως στην καλύτερη εκπαίδευσή τους.

Σύμφωνα με το νέο Διάταγμα στους μικρούς οικισμούς κάτω των 150 κατοίκων οι οποίοι βρίσκονταν μακριά από κεντρικά χωριά (περίπου 10 σ' όλο το νησί), η κυβέρνηση θα έδινε μικρό βοήθημα για την πληρωμή του δασκάλου, το υπόλοιπο της μισθοδοσίας του οποίου θα καταβαλλόταν από τους γονείς.

Στον καταρτισμό των περιφερειών, σύμφωνα με το αιτιολογικό του Διατάγματος, ελήφθη υπ' όψη η σχολική εργασία των επιθεωρητών από το



Το Σχολείο της Ελούντας

1900 και εξής. Επίσης η γνώμη των δασκάλων των ανωτέρων σχολείων στους οποίους είχε ζητηθεί να συντάξουν σχετική έκθεση. Η συγχώνευση στις ανατολικές επαρχίες της Κρήτης έγινε σε μικρότερη κλίμακα επειδή «εκεί κατά το παρελθόν η ίδρυσις σχολείου ενίεντο φειδωλότερον ή εν τοις δυτικαίς και δι' άλλους λόγους και διά την απόστασιν από της πρωτεύουσας. Γνωστόν δ' είναι ότι προχειρότατον μέσον ικανοποίησης κομματικής ή το η ίδρυσις σχολείου και ο διορισμός ενός προσώπου παράγοντος εκδουλεύσεως». Για κλιματολογικούς λόγους σε ορισμένες επαρχίες που μετακινούνταν αγροτικοί και κτηνοτροφικοί πληθυσμοί (π.χ. Σφακίων) ορίστηκε διπλή έδρα.

Οι αλλαγές στη σχολική περιφέρεια του Δήμου Φουρνής

Το 1911 μετά την ψήφιση του νόμου 102/25-6-1911 στο Δήμο Φουρνής ορίστηκαν πέντε (5) σχολικές περιφέρειες. Το Σχολείο του Σκινιά συγχωνεύτηκε με του Λούμα. Το σχολείο του Σκινιά φαίνεται να λειτουργεί τον επόμενο χρόνο (1911-12) μιας και η τοποθεσία Αγριλαία που ορίστηκε ως έδρα δεν μπορούσε να εξυπηρετήσει αφού δεν υπήρχε διδασκάλιο. Καταργήθηκε επίσης το Παρθεναγωγείο στην Ελούντα. Μ' αυτό τον τρόπο προέκυψαν ένα Ανώτερο τριτάξιο

αρρένων στην Κεραπολίτσια, ένα τριτάξιο θηλέων στην Επ. Φουρνή και τέσσερα (4) αδιάκριτα μονοτάξια αρρένων και θηλέων (Καρυδί, Λούμα, Βρουχά & Ελούντα).

Οι σχολικές περιφέρειες του Δήμου Φουρνής, σύμφωνα με το παραπάνω διάταγμα ήταν οι ακόλουθες:

« Εφημερίδα Κυβερν. Κρητικής Πολιτείας [...] ΣΧΟΛΙΚΑΙ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΙ

[... 6. Της Φουρνής: α) Εν Κεραπολίτσια: ανώτερον Δημοτικόν Σχολείον των αρρένων συμπεριλαμβάνον τα χωριά Καστέλλι, Επάνω και Κάτω Χωριό, β) Εν Επάνω Χωριώ αδιαίρετο θηλέων με πτυχιούχον διδασκάλισαν εις ου την Α' και Β' τάξιν θα συμφοιτώσι αρρενα και θήλα. 7. Του Καρυδίου: Εν Καρυδίω αδιαίρετον αρρένων και θηλέων περιλαμβάνον τα χωρία: Καρυδί, Δωργιές, Καρδαμουτσα, Κέραμον, Σύρμεσον και Αρέτι. 8. Του Λούμα: Εν Αγριλαία οριστικώς και εν Λούμα προσωρινώς αδιαίρετο αρρένων και θηλέων περιλαμβάνον τα χωρία: Λούμα, Σκινιά, Μεσάρμι και Σέλλες. 9. Του Βρουχά: Εν Βρουχά αδιαίρετον αρρένων και θηλέων περιλαμβάνον τα χωρία Βρουχάν, Χωματοβούνια, Μυρονικήτα, Μπαμπούραν, Κάβον και Πλάκαν, 10. Της Ελούντας: Εν Επάνω Ελούντα αδιαίρετον αρρένων και θηλέων περιλαμβάνον τα χωρία: Επάνω, Κάτω και Μέσην Ελούντα, Σχίσμα και Πεινές...»

Πηγές

- Ιστορικό Αρχείο Κρήτης (Χανιά), Φάκελοι εγγράφων έτους 1910
- Αρχείο Α/θμιας Εκπ/σης νομού Λασιθίου
- Εφημερίδα Κυβερνήσεως της Κρητικής Πολιτείας
- Μανόλη Κ. Μακράκη, Κρητών Παιδεία, Η παιδεία στην τουρκοκρατούμενη και αυτόνομη Κρήτη (διδακτορική διατριβή), Ηράκλειο 2013.

ΜΑΝΟΛΗΣ ΜΑΚΡΑΚΗΣ

Λόγω της εκατονταετηρίδας από τη λήξη του Α' Παγκοσμίου Πολέμου (1914-18) και κατ' αναλογία των δημοσιευμάτων που αναφέρονταν στην περίοδο 1940-44 (Φουρνιώτικα Νέα, φύλλα υπ' αρ. 101 και 102) με βάση τους αναγραφόμενους στα Ηρώα πεσόντων της Φουρνής και των γύρω χωριών (Βρουχάς, Καρύδι, Καστέλλι, Λούμας, και Σκινιάς, δηλαδή του πρώην Δήμου Φουρνής, πλην της Ελούντας) καταβλήθηκε προσπάθεια καταγραφής ενός σύντομου ιστορικού για κάθε στρατιωτικό, αξιωματικό ή οπλίτη, πεσόντα κατά τη διάρκεια του πολέμου. Βασική πηγή πληροφοριών απετέλεσε η ηλεκτρονική βάση πεσόντων από το 1830 της Διεύθυνσης Ιστορίας Στρατού (εφεξής βάση της ΔΙΣ) του Γενικού Επιτελείου Στρατού (με πρόσβαση σε αυτή μέσω Διαδικτύου και με τηλεφωνική επικοινωνία). Ως επικουρικές πηγές χρησιμοποιήθηκαν τα βιβλία των Γ. Παναγιωτάκη (δεν αναφέρει το πατρώνυμο των πεσόντων) και Ν. Ζερβογιάννη.

Θα πρέπει να επισημανθεί ότι τα στοιχεία της ΔΙΣ αναφέρουν αποκλειστικά τόπο γέννησης, ενώ στις λοιπές περιπτώσεις τα στοιχεία μπορεί να αφορούν και τόπο κατοικίας.

Η βάση της ΔΙΣ για τη συγκεκριμένη περίοδο δεν διαθέτει την πληρότητα και την ποιότητα, όπως για την περίοδο 1940-49, και σε πολλές περιπτώσεις περιορίζεται στην αναφορά μόνο του ονοματεπώνυμου και του βαθμού του πεσόντος. Η αξιοποίηση αυτών των (ελλιπών) στοιχείων πρέπει να γίνεται με επιφύλαξη.

Κατά περίπτωση, επισημαίνονται τυχόν αποκλίσεις των στοιχείων της ΔΙΣ και αυτών των Ηρώων και των βιβλίων.

Επί του παρόντος, διατηρείται η γραφή των στοιχείων της ΔΙΣ, με την προοπτική να καταγραφούν και ενδεχομένως, με επίσημο αίτημα προς τη ΔΙΣ, να αρθούν τυχόν ημερησιότητα.

Τα πρώτα ευρήματα που παρουσιάζονται στη συνέχεια επιδέχονται συμπληρώσεων και διορθώσεων (με ενημέρωση του Συλλόγου ή/και του συντάκτη του παρόντος), ιδίως στις περιπτώσεις πεσόντων που δεν αναγράφονται σε κανένα Ηρώο των προαναφερθέντων χωριών. Αντίστοιχα, αποκατάσταση ημερησιότητας θα πρέπει να γίνει και σε κάποια από τα προαναφερθέντα Ηρώα.

100 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΛΗΞΗ ΤΟΥ Α' ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

Πεσόντες στον πόλεμο από την ευρύτερη περιοχή της Φουρνής

Γράφει ο ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΑΤΖΗΛΑΚΗΣ

Δρ Χημικός Μηχανικός - dhadjidakis@yahoo.com



Πηγές
[1] Διεύθυνση Ιστορίας Στρατού (ΓΕΣ), Ηλεκτρονική βάση πεσόντων από το 1830.
[2] Γ. Παναγιωτάκη, 20^{ος} αιώνας - Ιστορία των κρητικών αγώνων εκτός Κρήτης, Κρήτη, 2010.
[3] Ν. Ζερβογιάννη, Η ιστορία της Φουρνής, Φουρνή Μεραμπέλλου Κρήτης, 1993.

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ ΣΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ

Λόγω της έως τότε πολιτικής της ουδετερότητας (ουσιαστικά, φιλογερμανική πολιτική) του βασιλέα Κωνσταντίνου Α' και σε αντίθεση με τη βούληση του πρωθυπουργού Ελ. Βενιζέλου (1914-17, περίοδος του Εθνικού Διχασμού) η Ελλάδα εισήλθε στον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο (1914-18) το 1917, ύστερα και από την παρέμβαση των συμμαχικών δυνάμεων και την απομάκρυνση του Κωνσταντίνου από τον θρόνο και τη χώρα.

Η Κρήτη, κυρίως με τη Μεραρχία Κρητών (7^ο, 8^ο και 9^ο Συντάγματα Πεζικού) συμμετείχε στη μάχη του Σκρά (Ιούνιος 1918) και στο μέτωπο της λίμνης Δοϊράνης και στις εκκαθαρίσεις του όρους Μπέλες (Σεπτέμβριος 1918).

Οι απώλειες της Μεραρχίας Κρητών ανήλθαν σε περίπου 1.100 νεκρούς και τραυματίες.

ΣΥΝΤΟΜΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΤΩΝ ΠΕΣΟΝΤΩΝ ΣΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ

Βαρδάβας Εμμανουήλ του Κωνσταντίνου
Γεννήθηκε στο Καστέλλι Λασιθίου. Στρατιώτης, φονεύθηκε στις 5.09.1918 στη Δοϊράνη.

Αναφέρεται στη βάση της ΔΙΣ και στα βιβλία των Γ. Παναγιωτάκη (σελ. 194) και Ν. Ζερβογιάννη (σελ. 168, ως Βαρδαβάς).

Αναγράφεται στο Ηρώο πεσόντων του Καστελλίου.

Βασιλάκης Εμμανουήλ του Γεωργίου
Γεννήθηκε στον Κεφαλά Λασιθίου. Στρατιώτης, απεβίωσε στις 4.10.1918 στο 4^ο Νοσοκομείο Θεσσαλονίκης.

Αναφέρεται στη βάση της ΔΙΣ (από προφορική ενημέρωση ο τόπος γέννησης) και στο βιβλίο του Ν. Ζερβογιάννη (σελ. 167, από τη Φουρνή).

Αναγράφεται στο Ηρώο πεσόντων της Φουρ-

νής.
Καλαρχάκης Χρήστος του Εμμανουήλ
Γεννήθηκε στη Φουρνή Λασιθίου. Στρατιώτης, απεβίωσε στις 29.10.1918 στο Γ' Στρατιωτικό Νοσοκομείο Διακομιδής.

Αναφέρεται στη βάση της ΔΙΣ και στο βιβλίο του Γ. Παναγιωτάκη (σελ. 195).

Καρβελάκης Εμμανουήλ του Μιχαήλ
Γεννήθηκε στην Πλάκα Βρουχά Λασιθίου. Στρατιώτης, εξαφανίστηκε στις 29.10.1918 στη Δοϊράνη.

Αναφέρεται στη βάση της ΔΙΣ και στο βιβλίο του Γ. Παναγιωτάκη (σελ. 196).

Κολύσης Ιωάννης του Γεωργίου
Γεννήθηκε στη Μπάμπουρα Βρουχά Λασιθίου. Στρατιώτης, απεβίωσε στις 31.03.1919 στο Στρατιωτικό Νοσοκομείο Ιωαννίνων.

Αναφέρεται στη βάση της ΔΙΣ και στο βιβλίο του Γ. Παναγιωτάκη (σελ. 197).

Κουμπανάκης Εμμανουήλ του Δημητρίου
Γεννήθηκε στον Σχοινιά Ηρακλείου. Στρατιώτης, απεβίωσε στις 27.10.1919 στο Στρατιωτικό Νοσοκομείο Σιδηροκάστρου.

Αναφέρεται στη βάση της ΔΙΣ και στα βιβλία των Γ. Παναγιωτάκη (σελ. 185, από τον Σχοινιά Ηρακλείου) και Ν. Ζερβογιάννη (σελ. 169, από τον Σκινιά).

Αναγράφεται στο Ηρώο πεσόντων του Σκινιά (ως Κουμπανιάς).

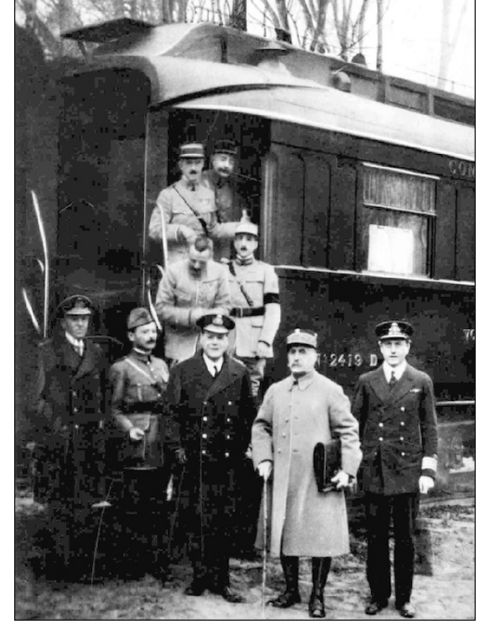
Κωστάκης Εμμανουήλ του Αδαμαντίου
Στη βάση της ΔΙΣ ο στρατιώτης Κωστάκης Εμμανουήλ αναφέρεται ως πεσών κατά τον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο στις 2.10.1918, σε άγνωστο τόπο.

Στο βιβλίο του Ν. Ζερβογιάννη αναφέρεται (σελ. 169) στους πεσόντες ο Εμμαν. Δ. Κωστάκης από τον Σκινιά.

Αναγράφεται στο Ηρώο πεσόντων του Καστελλίου.

Λιοδάκης Γεώργιος του Ιωάννη
Γεννήθηκε στο Κάτω Χωριό Λασιθίου. Στρατιώτης, απεβίωσε στις 2.12.1918 στο Γ' Στρατιωτικό Νοσοκομείο Αθηνών.

Αναφέρεται στη βάση της ΔΙΣ και στο βιβλίο του Γ. Παναγιωτάκη (σελ. 197)



Λυράκης Ηλίας του Μάρκου
Γεννήθηκε στη Φουρνή Αγίου Νικολάου Λασιθίου. Στρατιώτης, φονεύθηκε στις 8.09.1918 στη Δοϊράνη.

Αναφέρεται στη βάση της ΔΙΣ και στα βιβλία των Γ. Παναγιωτάκη (σελ. 197) και Ν. Ζερβογιάννη (σελ. 167, ως Εμμ. Μ. Λυράκης).

Αναγράφεται στο Ηρώο πεσόντων της Φουρνής (ως Εμμ. Μ. Λυράκης).

Μανιαδάκης Εμμανουήλ του Ιωάννου
Στρατιώτης, φονεύθηκε στις 22.04.1917 στο Σεμέν-ντε-φερ (λόφος στην περιοχή της Ειδομένης).

Αναφέρεται στη βάση της ΔΙΣ (χωρίς πατρώνυμο) και στο βιβλίο του Ν. Ζερβογιάννη (σελ. 169, από τον Βρουχά).

Μανιαδάκης Ιωάννης του Εμμανουήλ
Στρατιώτης, απεβίωσε στις 13.02.1914 στο Στρατιωτικό Νοσοκομείο Κορυτσάς.

Αναφέρεται στη βάση της ΔΙΣ και στα βιβλία των Γ. Παναγιωτάκη (σελ. 197, από την Επαρχία Μεραμπέλλου) και Ν. Ζερβογιάννη (σελ. 169, από τον Βρουχά).

Μανιαδάκης Νικόλαος του Εμμανουήλ
Στρατιώτης, απεβίωσε στις 9.06.1918 στο Σ1 Χειρουργείο.

Αναφέρεται στη βάση της ΔΙΣ (χωρίς πατρώνυμο). Αναγράφεται στο Ηρώο πεσόντων του Βρουχά.

Μπεπινάκης Κωνσταντίνος του Εμμανουήλ
Γεννήθηκε στον Βρουχά Λασιθίου. Στρατιώτης, φονεύθηκε στις 5.09.1918 στην Πλ. Πλανίνα (σημ. συν.: βουλό, στη βουλγαρική και στη σλαβομακεδονική γλώσσα).

(Συνέχεια στη σελ. 7)

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ: Το Ανώτατο Πνευματικό Ίδρυμα της Ελλάδος

Η Ακαδημία Αθηνών είναι το ανώτατο πνευματικό ίδρυμα με στόχο την καλλιέργεια και την προαγωγή των Επιστημών, των Γραμμάτων και των Καλών Τεχνών, καθώς και την επιστημονική έρευνα και μελέτη. Το νεοκλασικό μέγαρο στο κέντρο της Αθήνας το οποίο στεγάζει την Ακαδημία Αθηνών, σχεδιάστηκε το 1859, τρία χρόνια μετά την δωρεά του Σίνα, από τον Δανό αρχιτέκτονα Θεόφιλο Χάνσεν.

Είναι ένα από τα τρία μέρη της «Αθηναϊκής Τριλογίας» του νεοκλασικισμού μαζί με το κεντρικό κτήριο του Πανεπιστημίου Αθηνών, που βρίσκεται στα αριστερά του, και το μέγαρο της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος στα αριστερά του Πανεπιστημίου.



Κλασική φωτογραφία των αρχών του αιώνα της Ακαδημίας Αθηνών

Ο θεμέλιος λίθος τέθηκε το 1859 σε λαμπρή τελετή στην οποία παρέστη κι εκφώνησε λόγο ο Βασιλιάς Όθων. Το Μέγαρο της Ακαδημίας Αθηνών, όπως αναφέρει η ίδια η Ακαδημία, είναι «το σημαντικότερο έργο του Χάνσεν» και «κατά τη γνώμη των ειδικών, το ωραιότερο νεοκλασικό οικοδόμημα του κόσμου».

Πηγή έμπνευσης του αρχιτέκτονα ήταν η κλασική αρχιτεκτονική του αθηναϊκού 5ου αιώνα, όπως εμφανίζεται με τα μνημεία της Ακροπόλεως. Τα γλυπτά του αετώματος του Μεγάρου και τα δύο αγάλματα του Απόλλωνα και της Αθη-

νός, όπως και το μεγαλύτερο μέρος του πλούσιου γλυπτικού διακόσμου, είναι έργα του γλύπτη Λεωνίδα Δρόση.

Μέλη της Ακαδημίας Αθηνών υπήρξαν μεγάλες πνευματικές προσωπικότητες της Ελληνικής διανοήσης αλλά και επιστήμης, όπως ο Κωστής Παλαμάς, Γεώργιος Δροσίνης, Αριστομένης Προβελέγγιος, Παύλος Νιρβάνας, Μανόλης Καλομοίρης, Ηλίας Βενεζής, Στρατής Μυριβήλης, Άγγελος Τερζίκης αλλά και σημερινές προσωπικότητες όπως η ο Σ. Κριμιζής, ο Δ. Νανόπουλος, η Κική Δημουλά ο Μ. Θεοδωράκης, Ο Αναστάσιος, Αρχιεπίσκοπος Τυράνων.

Τα βραβεία της Ακαδημίας Αθηνών δίδονται κάθε χρόνο σε σημαντικές προσωπικότητες του χώρου των επιστημών, των γραμμάτων και των τεχνών αλλά επιβραβεύουν και την προσπάθεια της κοινωνικής προσφοράς. Θεωρούνται ως η ανώτατη Ακαδημαϊκή και πνευματική αναγνώριση.

* * *

Σύντομο βιογραφικό σημείωμα του Καθηγητή Κωνσταντίνου Ν. Δεμέτζου
www.demetzoslab.gr

Βραβείο Ακαδημίας Αθηνών, 2018

Ο καθηγητής Κωνσταντίνος Ν. Δεμέτζος είναι πτυχιούχος Φαρμακευτικής του Εθνικού & Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (1983) και ανακηρύχθηκε διδάκτορας των φαρμακευτικών επιστημών του Εθνικού & Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, το 1990.

Οι μεταπτυχιακές του αφορούσαν ερευνητική δραστηριότητα στην χημεία των φυσικών προϊόντων και στην Νανοτεχνολογία στον τομέα της υγείας σε Πανεπιστήμια της Ευρώπης και της Αμερικής Το επιστημονικό και διδακτικό έργο του Καθηγητή Κωνσταντίνου Ν. Δεμέτζου, αφορά στην έρευνα και διδασκαλία καινοτόμων φαρμακευτι-



κών προϊόντων με έμφαση στα νανοτεχνολογικά συστήματα μεταφοράς φαρμακομορίων (nanotechnology of drug delivery nanosystems).

Η πρωτοτυπία της έρευνας του εκτός των δημοσιεύσεων και των ανακοινώσεων σε Διεθνή επιστημονικά περιοδικά και συνέδρια, αντίστοιχα, οδήγησε στην απονομή Διεθνών αλλά και Εθνικών διπλωμάτων ευρεσιτεχνίας με κύριο αντικείμενο νανοτεχνολογικά φάρμακα κατά του καρκίνου. Το ερευνητικό του έργο, έχει διεθνή αναγνωρισιμότητα και υπάρχουν περισσότερες από 4.000 αναφορές (>3.000 ετερο αναφορές) (scopus.com) που αφορούν στο ερευνητικό του έργο.

Ο συνολικός αριθμός των δημοσιεύσεων σε Διεθνή επιστημονικά περιοδικά είναι μεγαλύτερος από 240, ενώ οι ανακοινώσεις σε Διεθνή και Ελληνικά Συνέδρια υπερβαίνουν τις 400. Έχει βραβευθεί, σε επιστημονικά συνέδρια και έχουν βραβευθεί τα βιβλία του (μονογραφίες) που αφορούν στην φαρμακευτική νανοτεχνολογία. Συμμετέχει ως μέλος Οργανωτικών Επιτροπών αλλά και ως Πρόεδρος Διεθνών και Ευρωπαϊκών Επιστημονικών Συνεδρίων, ενώ είναι αξιολογητής σε πολλές επιτροπές στην Ελλάδα και στο εξωτερικό και έχει συμμετοχή ως κριτής επιστημονικών εργασιών σε περισσότερα από 40 επιστημονικά περιοδικά. Είναι Διευθυντής του εργαστηρίου της Φαρμακευτικής Τεχνολογίας του Εθνικού & Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Πρόεδρος της Ελληνικής Φαρμακευτικής Εταιρείας (ΕΦΕ), Αντιπρόεδρος της Ελληνικής Εταιρείας Νανοτεχνολογίας στους τομείς της υγείας, Αν. Διευθυντής και συν-ιδρυτής του ξενόγλωσσου Μεταπτυχιακού «Nanomedicine» και μέλος του Δ.Σ. της Ευρωπαϊκής Ομοσπονδίας Φαρμακευτικών επιστημών (2014-2016).

Εκτός των μονογραφιών του, έχει συμμετάσχει στην μετάφραση και έχει επιμεληθεί διεθνή επιστημονικά συγγράμματα τα οποία δίνονται ως διδακτικά συγγράμματα στους φοιτητές των Πανεπιστημίων της Ελλάδος.

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΦΟΥΡΝΙΩΤΩΝ ΚΑΙ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΦΟΥΡΝΗΣ ΚΡΗΤΗΣ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΗΣ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ

4 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2018

Την Κυριακή 4 Νοεμβρίου 2018 ο Σύλλογός μας οργάνωσε ημερήσια εκδρομή στην Ελευσίνα για να επισκεφθούμε τον αρχαιολογικό χώρο και το μουσείο της πόλης. 35 μέλη και φίλοι του Συλλόγου, γύρω στις 10 και τέταρτο το πρωί, ξεκινήσαμε από το κέντρο της Αθήνας και με τουριστικό λεωφορείο μεταβήκαμε στην Ελευσίνα.



Με τη βοήθεια της ξεναγού μας κ. **Λίλυς Βουρδουμπάκη**, και ύστερα από μια εισαγωγική παρουσίαση της σχετική με την ιστορία του χώρου και τα περιώνυμα Ελευσίνια μυστήρια, περιηγηθήκαμε στον, περικυκλωμένο από τον αστικό ιστό της πόλης, μερικώς περιτειχισμένο αρχαιολογικό χώρο. Συνοδοί μας το ελαφρώς ψυχρό αεράκι και η ευεργετική για την εποχή έντονη ηλιοφάνεια. Η επίσκεψή μας στο μουσείο που βρίσκεται εντός του χώρου, αλλά υπερυψωμένο κατά περίπου 15 μέτρα, απαίτησε κάποια επιπρόσθετη προσπάθεια από τους αειθαλείς πρεσβύτες της συντροφιάς μας.

Μετά από την ξενάγηση, οι περισσότεροι από τη συντροφιά μας κατευθυνθήκαμε στον παρακείμενο του χώρου πεζόδρομο, όπου σε μεζεδοπωλείο ανακτήσαμε δυνάμεις γευόμενοι τους εξαιρετικούς μεζέδες, και όχι μόνο, του καταστήματος. Ύστερα από περίπου μιάμιση ώρα ελεύθερης περιήγησης στη γειτνιάση του αισθητικά φροντισμένου πεζόδρομου συγκεντρωθήκαμε και πάλι για την επιστροφή μας στην Αθήνα. Με τη συνοδεία κρητικών μελωδιών, η επιστροφή μας στο κλεινόν άστυ ολοκληρώθηκε λίγο μετά τις 5 και μισή.

Πιστεύουμε ότι, με την όχι ιδιαίτερα κοπιαστική εκδρομή, δόθηκε η ευκαιρία σε μέλη και φίλους του Συλλόγου μας να γνωρίσουν από κοντά ένα μέρος της πολιτιστικής κληρονομιάς του τόπου μας, για το οποίο πολλοί ακούμε, αλλά δύσκολα το επισκεπτόμαστε.

Επιγραμματικά, τα σημαντικότερα στοιχεία του αρχαιολογικού χώρου και του μουσείου είναι τα ακόλουθα:

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΤΗΣ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ

Η Ελευσίνα ιδρύθηκε περί το 2000 π.Χ. στις πλαγιές του λόφου της ακρόπολης και αναπτύχθηκε κατά τη μυκηναϊκή εποχή σε ισχυρά οχυρωμένη πόλη, λόγω της στρατηγικής θέσης της. Από την ίδια εποχή μαρτυρείται η λατρεία της Δήμητρας, ως θεάς της φύσης και της βλάστησης των σιτηρών, η οποία συνεχίστηκε αδιάκοπα έως τα ρωμαϊκά χρόνια με την ανέγερση αλληπάλληλων ναών στην ανατολική πλευρά του λόφου.

Τον 8ο αιώνα π.Χ. το Ιερό της Ελευσίνας απέκτησε πανελλήνιο χαρακτήρα. Επί Σόλωνα το Ελευσίνια καθιερώθηκαν ως Αθηναϊκή εορτή. Επί Πεισιστράτου το Ιερό και η πόλη περιβλήθηκαν από ισχυρό τείχος με πύργους. Στην κλασική και ρωμαϊκή εποχή κατασκευάστηκαν λαμπρά οικοδομήματα. Με την επιβολή του χριστιανισμού και την επιδρομή των Οστρογότθων το Ιερό εγκαταλείφθηκε.

Οι συστηματικές ανασκαφές στο Ιερό άρχισαν το 1882 και συνεχίστηκαν και ολοκληρώθηκαν τη δεκαετία του 1960. Τα ευρήματα φυλάσσονται στο Μουσείο Ελευσίνας και το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο.

Τα σημαντικότερα μνημεία του αρχαιολογικού χώρου είναι:

Η Ιερά Αυλή. Χώρος συγκέντρωσης των πιστών, κατάληξη της Ιεράς οδού, όπου

υπήρχε Εσχάρα με βωμούς για θυσίες στη θεά Δήμητρα και στην κόρη της Περσεφόνη (8ος αιώνας π.Χ. - 2ος αιώνας μ.Χ.), καθώς και ναός της Προπυλαίας Αρτέμιδος του 2ου αιώνα μ.Χ.

Τα Μεγάλα Προπύλαια. Δωρικό Πρόπυλο, αντίγραφο των Μνησικλειών Προπυλαίων της Ακρόπολης των Αθηνών (2ος αιώνας μ.Χ.).

Τα Μικρά Προπύλαια. Εσωτερικό Ιωνικό Πρόπυλο, αφιερωμένο στη θεά Δήμητρα, από τον Αππίο Κλαύδιο Πούλχερ (1ος αιώνας π.Χ.).

Το Τελεστήριο. Μεγάλη τετράγωνη αίθουσα με 6 εισόδους, 2 σε κάθε πλευρά πλην της δυτικής, και 8 βαθμίδες για τους μύστες στις 4 πλευρές (σήμερα σώζονται μόνο τα θεμέλια). Στο κέντρο υπήρχε το ανάκτορο, το άδυτο της Ελευσινιακής λατρείας, όπου έμπαινε μόνο ο Ιεροφάντης για την τέλεση των μυστικών ιερουργιών (5ος αιώνας π.Χ. - 2ος αιώνας μ.Χ.).

Οι Θριαμβικές Αψίδες. Αποτελούν ρωμαϊκά αντίγραφα της αψίδας του Αδριανού των Αθηνών (2ος αιώνας μ.Χ.).

Το Καλλίχορον Φρέαρ. Σύμφωνα με τον Ομηρικό Ύμνο, εδώ κάθισε η Δήμητρα, όταν ήρθε στην Ελευσίνα. Εδώ τελούνταν και οι χοροί των γυναικών της Ελευσίνας που αποτελούσαν μέρος των ιεροτελεστιών προς τιμή της θεάς Δήμητρας (5ος αιώνας π.Χ.).

Το Πλουτώνιο. Ιερός Περίβολος με σπηλιά, απ' όπου, σύμφωνα με την παράδοση, είχε φανεί ο Πλούτων, θεός του Αδη. Εδώ γινόταν αναπαράσταση της ετήσιας επιστροφής της Περσεφόνης στη γη (6ος αιώνας π.Χ. - 4ος αιώνας π.Χ.).

Το Μυκηναϊκό Μέγαρο. Ναός σε σχήμα ορθογωνίου παραλληλογράμμου, με 2 κίονες κατά μήκος του κύριου άξονα.

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΗΣ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ

Τα σημαντικότερα εκθέματα του Μουσείου της Ελευσίνας είναι τα ακόλουθα:

• **Πρωτοαπτικός αμφορέας (650 π.Χ.).** Σε όλο το ύψος του λαϊμού του αγγείου απεικονίζεται η σκηνή της τύφλωσης του Πολύφημου. Στο σώμα του αμφορέα εικονίζεται ο αποκεφαλισμός της Μέδουσας από τον Περσέα.

• **Η "Φεύγουσα Κόρη".** Γλυπτό των αρχών του 5ου αιώνα π.Χ., που πιθανότατα προέρχεται από την αρχιτεκτονική διακόσμηση της οικίας της Ιέρειας (Ιερά Οικία).

• **Η επιγραφή της γεφυρώσεως των Ρεϊτών** με επίπλο ανάγλυφο, όπου εικονίζονται οι προστάτιδες θεές των Αθηνών και της Ελευσίνας.

• **Το ακέφαλο άγαλμα της θεάς Δήμητρας,** πρωτότυπο έργο του τέλους του 5ου αιώνα π.Χ. που αποδίδεται στο εργαστήριο του γλύπτη Αγορακρίτου.

• **Υπερφυσικού μεγέθους άγαλμα Κόρης** που στήριζε τη στέγη των "Μικρών Προπυλαίων" του Ιερού (1ος αιώνας π.Χ.).



Γράφει ο ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΑΤΖΗΛΑΚΗΣ

Δρ Χημικός Μηχανικός - dhadjidakis@yahoo.com



• **Μαρμάρινο άγαλμα του Αντίνοου,** ευνοούμενου του αυτοκράτορα Αδριανού (2ος αιώνας μ.Χ.).

• **Το ακέφαλο άγαλμα του Ασκληπιού,** θεού της Ιατρικής, πρωτότυπο έργο του 4ου αιώνα π.Χ.

• **Επιγραφή που αναφέρεται στις τεχνικές προδιαγραφές** για την κατασκευή των χάλκινων συνδέσμων των κιόνων της Φιλωνείου Στοάς (4ος αιώνας π.Χ.)

ΠΗΓΕΣ

- Αρχαιολογικό Μουσείο Ελευσίνας, βιαιοπέδια
- Κ. Πρόκα- Αλεξανδρή, Ελευσίνα, Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων (2007)
- http://odysseus.culture.gr/h/3/gh351.jsp?obj_id=2373
- <https://www.gtp.gr/TDirectoryDetails.asp?ID=14653&lng=1>

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ

Όπως ήταν προγραμματισμένο το Σάββατο το απόγευμα 1 Δεκεμβρίου 2018 παρακολουθήσαμε την θεατρική παράσταση «ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΟΣ ΣΑΙΞΠΗΡ», σε σκηνοθεσία Βασιλή Κακλέα, στο «ΘΕΑΤΡΟΝ», Κέντρο Πολιτισμού «Ελληνικός Κόσμος». Η συμμετοχή των Φουρνιωτών και των Φίλων της Φουρνής πολύ ικανοποιητική (πάνω από τριάντα πέντε άτομα).

Το Ίδρυμα Μειζονος Ελληνισμού υλοποίησε την παράσταση που έσπασε ταμεία στο Λονδίνο με ένα επιτελείο εξαιρετων ηθοποιών και καλλιτεχνικών συντελεστών, πλούσια σκηνικά και κοστούμια εποχής.

Η παράσταση «Ερωτευμένος Σαίξπηρ», η οποία βασίζεται στην οσκαρική ταινία του 1998 «Skakespeare in love», διασκευασμένη για το θέατρο με το αριστουργηματικό κείμενο του Lee Hall, παρουσιάζεται στην Ελλάδα για πρώτη φορά.

Μια ιστορία αγάπης αφιερωμένη σε αυτόν που έγραψε τη διασημότερη ιστορία αγάπης όλων των εποχών...

Στην ελισαβετιανή Αγγλία, ο νεαρός συγγραφέας Γουίλιαμ Σαίξπηρ αναζητά απεγνωσμένα μια μούσα που θα τον εμπνεύσει να γράψει το νέο του θεατρικό έργο που ζητούν επίμονα οι πάτρωνές του. Τη βρίσκει στο πρόσωπο της πανέξυπνης Βιόλας, μιας νεαρής θαυμάστριας που λατρεύει τη δουλειά του νεαρού ποιητή Σαίξπηρ και λαχταρά να γίνει ηθοποιός, παρ' ότι την εποχή εκείνη η υποκριτική αποτελούσε αυστηρά ανδρικό προνόμιο και οι γυναίκες απαγορευόταν να ανέβουν στη σκηνή. Έτσι, η Βιόλα μεταμφιέζεται σε άνδρα προκειμένου να συμμετάσχει στη νέα παράσταση. Μία τρυφερή και μοναδική ιστορία αγάπης αναπτύσσεται μεταξύ του Σαίξπηρ και της νεαρής κοπέλας, μία ιστορία που θα εμπνεύσει τον σπουδαίο δραματουργό να γράψει ένα από τα μεγαλύτερα θεατρικά κείμενα όλων των εποχών, το «Ρωμαίος και Ιουλιέτα».

Η παράσταση έχει στον κεντρικό της άξονα μια ερωτική ιστορία, ωστόσο αποτελεί και έναν εξάσιο «φόρο τιμής» προς το ίδιο το θέατρο και τους ανθρώπους που το αγαπούν και το υποστηρίζουν. Είναι γεμάτο από αναφορές στα έργα του Σαίξπηρ και παρουσιάζει με γλαφυρό τρόπο την εποχή του και την ακμή του αγγλικού θεάτρου. Μέσα από την φανταστική αυτή ιστορία, παρουσιάζονται και πολλά πραγματικά πρόσωπα όπως η Βασίλισσα Ελισάβετ Α'.

Ένας εξαιρετικός πολυπρόσωπος θίασος καταξιωμένων ηθοποιών, καθώς και νέων ταλαντούχων, απέδωσε με δεξιοτεχνία το έργο. Έξοχοι ερμηνευτές ο Βασίλης Χαραλαμπίδης στο ρόλο του Σαίξπηρ & η Έλλη Τρίγγου στο ρόλο της Βιόλας καθώς και οι (με αλφαβητική σειρά) Γιώργος Κοψιδάς, Δήμητρα Λημνίου, Θάνος Μπίρκος, Νίκος Ορφανός, Σωκράτης Πατσίκας, Γιάννης Ποιμενίδης. Εξαιρετικοί επίσης οι υπόλοιποι συμμετέχοντες ηθοποιοί. Στο ρόλο της Βασίλισσας Ελισάβετ η Μπέτυ Λιβανού και στο ρόλο της Παραμάνας η Μίνα Αδαμάκη.

Το θέατρο ήταν κατάμεστο και η παράσταση ήταν πραγματικά αξιόλογη και καθόλου κουραστική παρά την μεγάλη διάρκεια, πλούσια, με σεβασμό στο θεατή. Είναι κρίμα που δεν επωφελούνται περισσότεροι Φουρνιώτες από τέτοιες ευκαιρίες που τους προσφέρει ο Σύλλογος, ο οποίος αναλαμβάνει την οργάνωση αλλά και την επίτευξη χαμηλότερου εισιτηρίου λόγω ομαδικότητας. Εκτός των άλλων οι Φουρνιώτες και οι Φίλοι της Φουρνής χαρήκαμε που μας δόθηκε η ευκαιρία να βρεθούμε όλοι μαζί και να ευχηθούμε από κοντά για τις γιορτές και τον καινούργιο χρόνο.

Ρένα Κανιτάκη - Γιαννοπούλου

Υπήρξε ιδιαίτερα τιμητική η πρόσκληση του Συλλόγου Φουρνιωτών και Φίλων της Φουρνής Κρήτης να παρουσιάσω, στο πλαίσιο της αυγουσιτιάτικης εκδήλωσής του, την ανασκόπηση μιας μεγάλης ιστορικής περιόδου, της βενετοκρατίας, με επίκεντρο του ενδιαφέροντος την περιοχή της Φουρνής. Στόχος της παρουσίασής είναι να αντιληφθούμε σε ευρύτερη διάσταση τις καταβολές μας και τη σχέση μας με το χώρο και το χρόνο.

Η νεώτερη ιστορία της Φουρνής είναι αρκετά γνωστή, επειδή υπάρχουν νωπές μνήμες, αλλά και αρκετές δημοσιεύσεις για τον 19^ο και τον 20^ο αιώνα. Η παρουσία των τριών χωριών και των μετοχιών, καθώς και οι προσωπικότητες των κατοίκων, διαδραματίζουν σοβαρό ρόλο στη νεώτερη μικροϊστορία του τόπου μας. Συνήθως συνδέουμε τη νεώτερη ιστορία με την οθωμανική περίοδο και τους αγώνες για ανεξαρτησία που διήρκεσαν ολόκληρο το 19^ο αιώνα.

Αν κάνουμε όμως λίγα βήματα πίσω, στην εποχή πριν από τα 250 χρόνια της οθωμανικής περιόδου, θα διαπιστώσουμε ότι για τα προηγούμενα 443 χρόνια η περιοχή, όπως και ολόκληρη η Κρήτη, βρισκόταν υπό την κυριαρχία και κατοχή της Δημοκρατίας της Βενετίας, από το 1204 μέχρι το 1647.

Πώς εντάσσεται η σελίδα αυτή, της βενετοκρατούμενης Κρήτης, στην ευρύτερη εικόνα του ελλαδικού και του μεσογειακού χώρου; Χρειάζεται ένα μεγάλο «διπλό» βήμα πίσω, για να απλώσουμε την εικόνα στην μεσογειακή λεκάνη.

Το διπλό βήμα πίσω μας μεταφέρει στην βυζαντινή περίοδο, την εποχή κατά την οποία η Κρήτη είναι μέρος της βυζαντινής αυτοκρατορίας, όπως την αποκαλούμε εμείς σήμερα, της Ρωμαϊκής ή του Βασιλείου των Ρωμαίων όπως οι ίδιοι αποκαλούσαν πάντα τους εαυτούς τους. Τα 900 χρόνια της βυζαντινής Κρήτης δεν είναι ομοιογενή. Χωρίζονται σε δυο μεγάλες ενότητες με πολύ διαφορετικά χαρακτηριστικά, την «πρώτη βυζαντινή» ή «παλαιохριστιανική περίοδο» και τη «δεύτερη βυζαντινή» ή «μεσοβυζαντινή περίοδο», πράγμα που επεξηγεί τη χρήση της έκφρασης «διπλό βήμα πίσω». Μεταξύ τους παρεμβάλλεται το διάστημα των 134 χρόνων αραβικής κατοχής της νήσου (827/8 – 961 μ.Χ.).

Η πρωτοβυζαντινή περίοδος αποτελεί ουσιαστικά τη συνέχεια του αρχαίου κόσμου, γι' αυτό και συχνά ονομάζεται «υστερη αρχαιότητα». Σε αυτή την εποχή οι αρχαίες πόλεις εξακολουθούν να υπάρχουν, και η περιοχή της Φουρνής βρίσκεται στην επικράτεια του Ολοτύτου. Διατηρείται δηλαδή ακόμη η σχέση ισχύος της παράλιας πόλης προς την ενδοχώρα, που διήρκεσε πολλούς αιώνες, από την αρχαϊκή σχεδόν εποχή μέχρι τον 8^ο-9^ο μ.Χ. αιώνα.

Από το 827/8, η απόβαση των Αράβων και τα 134 χρόνια αραβικής κυριαρχίας δημιούργησαν την καθοριστική τομή, με ριζικές ανατροπές σε σχέση με την προηγούμενη «χωροταξική» κατάσταση. Η όλη κατάσταση στη Μεσόγειο ανατράπηκε ριζικά, καθώς οι Άραβες απέκτησαν τον έλεγχο της κατά τα τρία τέταρτα.

Οι επιδρομές κατακτητών και πειρατών από τον 7^ο αιώνα είχαν καταστήσει επικίνδυνη τη ζωή στις παράλιες ζώνες και οδήγησαν στη σταδιακή παρακμή των πόλεων και των οικισμών. Η αραβική κατάκτηση έφερε το οριστικό τέλος στα περισσότερα από τα κέντρα αυτά. Η ανασύνταξη της κατοίκησης της Κρήτης, μετά την ανακατάληψη της από τους Βυζαντινούς υπό τον Νικηφόρο Φωκά το 961 μ.Χ., ακολούθησε εντελώς διαφορετικό σχήμα, με τρεις βασικούς άξονες: τη νέα διοικητική οργάνωση, το νέο οχυρωματικό πρόγραμμα και τη θρησκευτική στρίβση του πληθυσμού.

Το νησί απετέλεσε το «Θέμα Κρήτης», όπως λεγόταν οι στρατιωτικές-διοικητικές περιφέρειες της αυτοκρατορίας, με Διοικητή ένα στρατηγό

Εκδήλωση της 11ης Αυγούστου 2018

Η ΦΟΥΡΝΗ ΚΑΙ Η ΕΥΡΥΤΕΡΗ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΗΣ ΚΑΤΑ ΤΗ ΒΕΝΕΤΟΚΡΑΤΙΑ

Γράφει η ΔΑΦΝΗ ΧΡΟΝΑΚΗ

Αρχιτέκτων Μηχανικός



και αργότερα ένα Δούκα ή Κατεπάνω, που συγκεντρωνε στα χέρια του την πολιτική, δικαστική και οικονομική διοίκηση αλλά και τη στρατιωτική εξουσία. Όπως όλα τα βυζαντινά θέματα, υποδιαιρείτο σε τούρμες, αντίστοιχες περίπου με τις μετέπειτα επαρχίες. Οι ενδείξεις συγκλίνουν στο ότι το Μεραμπέλλο αποτελούσε τούρμα, της οποίας όμως δεν γνωρίζουμε το όνομα ούτε το διοικητικό κέντρο. Το τελευταίο πιθανότατα ήταν το μετέπειτα καστέλι του Μεραμπέλλου. Οι εκκλησιαστικές επισκοπές οριστικοποιήθηκαν σε δέκα. Όσες είχαν την έδρα τους σε οικισμούς που είχαν παρακαμάσει μεταφέρθηκαν σε άλλους οικισμούς, στην ενδοχώρα, που κατά κανόνα πήραν τότε το όνομα «Επισκοπή».

Οι αξιωματικοί με καταγωγή από την Καππαδοκία, την Αρμενία, τη Σκλαβηνία, κ.α., που έλαβαν εκτάσεις γής ως στρατιωτικά κτήματα, απετέλεσαν τον πυρήνα της νέας τάξης των μεγαλοκτηματιών και «αριστοκρατών» της Κρήτης. Η εγκατάσταση του πληθυσμού οργανώθηκε στο εσωτερικό, σε φυσικές οχυρές τοποθεσίες, θέσεις με παροχή νερού, θέσεις ορεινές που γειτνιάζουν με μικρές κοιλάδες και καλλιεργήσιμες περιοχές. Από αυτούς τους πυρήνες εξελίχθηκαν οι οικιστικές εγκαταστάσεις και δημιουργήθηκαν τα «χωριά» με τις κτηματικές τους περιφέρειες, που παρέμειναν ουσιαστικά αναλλοίωτες μέχρι και τη σύγχρονη εποχή.

Μια τέτοια περιοχή είναι η πόλη της Φουρνής, περικλειστή από βουνά, με ελεγχόμενα περάσματα και αρκετή γη για καλλιέργεια. Η κοιλάδα του Τριβαξώνα καθώς και το λεκανοπέδιο της Φουρνής (ο κάμπος της Φουρνής) προσφέρουν αρκετή καλλιεργήσιμη γη. Παρ' όλο που δεν υπάρχουν ποτάμια ή χειμάρροι, το υπέδαφος παρέχει αρκετές ποσότητες νερού, όπως δείχνουν τα πολυάριθμα πηγάδια που ήταν σε χρήση μέχρι και τον 20^ο αιώνα. Οι βροχοπτώσεις ήταν πάντοτε επαρκείς, και θα πρέπει να φανταστούμε όλες τις πλαγιές των βουνών κατάφρατες με διάφορα δέντρα, με πλήθος από δρύες και κυπαρίσσια. Έτσι η προμήθεια ξυλείας ήταν εύκολη.

Η πρόσβαση στην περιοχή γίνεται από περιορισμένες θέσεις, πράγμα που προσέφερε την απαραίτητη ασφάλεια. Ο βασικός δρόμος πρόσβασης ήταν δια μέσου του Τριβαξώνα και βόρεια του υψώματος του Αγίου Αντωνίου, ο ίδιος που μέχρι το 1940 περίπου αποτελούσε τη σύνδεση με τη Νεάπολη. Ο οικισμός του Καστελιού της Φουρνής αναπτύχθηκε στην «είσοδο» των κατοικήσιμων περιοχών, στο δυτικό όριο του κάμπου. Έχει έλεγχο στον Τριβαξώνα και στο δρόμο πρόσβασης, και μπορεί εύκολα να κατοπτευθεί όλη την κοιλάδα του Μεραμπέλλου από το κοντινό διπλό ύψωμα του Αγίου Αντωνίου και της Δρήρου. Στην ανατολική πλευρά του κάμπου, ο οικισμός του Επάνω και του Κάτω Χωριού προστατεύεται από τις βουνοπλαγιές ανατολικά και βόρεια, και διαθέτει ελεγχόμενο πέρασμα προς βορράν, που οδηγεί στις μικρές κοιλάδες του Σύρμεσο και των Δωριών.

Η συνεχής κατοίκηση και εξέλιξη δια μέσου των αιώνων δεν άφησε σαφή καταλοιπία από τους πρώτους αιώνες των οικισμών της Φουρνής στη μεσοβυζαντινή περίοδο. Μόνον ο ναός του Αγίου Ιωάννη στο Επάνω Χωριό δίδει ενδείξεις

ότι η αρχική του φάση μπορεί να χρονολογείται σε αυτή την εποχή. Ο τύπος της τρικλίτης βασιλικής και οι ασυνήθιστες αναλογίες, με μεγάλο πλάτος σε σχέση με το μήκος του, είναι πιθανόν να οφείλονται σε αρχικό κτίσμα με τρία κλίτη, με μεγαλύτερο (ίσως διπλάσιο) μήκος, ενδεχομένως με ξύλινη στέγη. Δυστυχώς τα στοιχεία αυτά έχουν χαθεί οριστικά λόγω της βιαστικής και πρόχειρης αναστήλωσης που έγινε στη δεκαετία του 1990.

Όπως θα αναλύσουμε παρακάτω, οι πληροφορίες από γραπτές πηγές των αρχών του 13^{ου} αιώνα μας επιτρέπουν να θεωρήσουμε ότι οι οικισμοί της Φουρνής ιδρύθηκαν και αναπτύχθηκαν στη μεσοβυζαντινή περίοδο, έφθασαν δε στο απόγειο της ακμής τους κατά τη βενετοκρατία.

Η μεσοβυζαντινή Κρήτη γενικά παρουσιάζει ακμή, όπως μαρτυρούν τα μνημεία της, όμως συνολικά η αυτοκρατορία διερχόταν δύσκολες φάσεις. Από τη μία το Σχίσμα των Εκκλησιών το 1054, από την άλλη η έναρξη των Σταυροφοριών που είχαν στόχο την απελευθέρωση των Αγίων Τόπων, όξυναν τις σχέσεις με τις χώρες της Δύσης. Η τέταρτη Σταυροφορία, στην οποία συμμετείχαν οι κυριότερες δυνάμεις της Ευρώπης, το 1204 αντί να οδεύσει προς τους Αγίους Τόπους στράφηκε προς την Κωνσταντινούπολη μετά από πρόσκληση του Αλεξίου Άγγελου για να τον στηρίξει στο θρόνο. Η είσοδός τους εξελίχθηκε σε άλωση της πόλης, καθαίρεση του αυτοκράτορα και εγκαθίδρυση λατινικής κυριαρχίας στην Βασιλείουσα. Ακολούθησε η διανομή των εδαφών της αυτοκρατορίας στους εταίρους της 4^{ης} σταυροφορίας. Σε αυτή τη διανομή, η Κρήτη παραχωρήθηκε στο Βονιφάτιο του Μομφερρά, όπως αντίστοιχα άλλα νησιά του Αιγαίου στους Φράγκους, τους Γενουάτες, τους Καταλόγους.

Έτσι, χωρίς πόλεμο ή στρατιωτική εισβολή, η Κρήτη βρέθηκε υποτελής σε νέους κυρίαρχους, αλλοθνήεις και άλλου θρησκευτικού δόγματος.

Ο Βονιφάτιος δεν είχε τη στρατιωτική δυνατότητα να κρατήσει το νησί, και το πούλησε στη Δημοκρατία της Βενετίας: ο Δόγης Enrico Dandolo, διαβλέποντας τη σημασία του, έσπευσε να το αγοράσει για 1000 χρυσά δουκάτα. Η Βενετία, μετά από μάχες αρκετών ετών με τους Γενουάτες του Ενρίκο Πεσκατόρε που προσπάθησε να καταλάβει την Κρήτη, έμεινε αδιαμφισβήτητη κυρίαρχος από το 1211. Έπρεπε όμως να εδραιωθεί, αντιμετωπίζοντας τις εξεγέρσεις και την εχθρότητα των κατοίκων και τις συνεχείς επαναστάσεις για τα επόμενα 100-150 περίπου χρόνια.

Από τη δεκαετία του 1220 άρχισε να οργανώνει τον εποικισμό του νησιού, στέλνοντας μέλη των ευγενών της οικογενειών. Συνέστησε τα κυβερνητικά σώματα, το Μεγάλο Συμβούλιο με επικεφαλής τον Δούκα της Κρήτης, και τα όργανα διοίκησης (αξιωματούχους, συμβούλια κλπ) σε αναλογία με τα αντίστοιχα της μητροπόλεως Βενετίας, η οποία είχε ένα πολύ καλά οργανωμένο πολίτευμα «αριστοκρατικής» διακυβέρνησης. Στους έποικους φεουδάρχες που εγκαταστάθηκαν, διανεμήθηκαν οι γαίες του νησιού, διατηρώντας ένα μέρος για το βενετικό δημόσιο και τη λατινική εκκλησία. Το νησί διαφέρθηκε αρχικά σε Σεξτέρια (έξι σεξτέρια και η περιοχή του Χάνδακα) και αργότερα σε τέσσερα Διαμερίσματα

(Τερριτόρια). Άμεσα αξιοποιήθηκαν τα υφιστάμενα παλιά φρούρια για να εγκατασταθεί η στρατιωτική τους διοίκηση. Επίσης εγκαταστάθηκε ο λατινικός κλήρος και ιδρύθηκαν λατινικές επισκοπές καταργώντας τις ορθόδοξες επισκοπές.

Η βενετική γραφειοκρατία κατέγραφε αναλυτικά σε αρχεία τη διανομή των φεούδων στους αποίκους καθώς και την εξέλιξη των ιδιοκτησιών τους, στα Κατάστιχα κατανομής γαιών στους βενετούς φεουδάρχες. Από τα Κατάστιχα αυτά έχουν σωθεί λίγα και έχουν δημοσιευτεί δύο από τον ιστορικό Χαράλαμπο Γάσπαρη, εκείνο του σεξτέριου του Dorsoduro, 1227-1418 (σημερινό Μονοφάτι, μέρος της Πεδιάδας και μέρος της Βιάννου) και εκείνο των Χανίων, 1314-1396. Το κατάστιχο του Σεξτέριου των Αγίων Αποστόλων, που θα ήταν το κύριο κατάστιχο για όλα τα φέουδα του νομού Λασιθίου, δεν έχει σωθεί.

Στο κατάστιχο του Dorsoduro συναντούμε πολλά χωριά του Επάνω και Κάτω Μεραμπέλλου, καθώς και του Μονοφατισίου, της Βιάννου, της Ιεράπετρας και της Σητείας, σε εγγραφές που αφορούσαν φέουδα των ιδίων φεουδάρχων σε διάφορα μέρη. Επειδή αφορά κυρίως το Dorsoduro, στο σημερινό Μονοφάτι και Βιάννο, οι καταγραφές για τα φέουδα της Φουρνής είναι σποραδικές και ελάχιστες σε σχέση με το σύνολο.

Εν τούτοις, η Φουρνή και τα μετόχια της συναντώνται από το 1234 σε διανομές φεούδων, ως εξής:

Forni/Furni (Φουρνή, 1234), le Skinea (Σκινιάς, 1238), Scorea (Σκουράς, 1238), Simerso/Sirmiso (Σύρμεσο, 1234), Karidi (Καρούδι, 1238), Cluree/Duree (Δωριές, 1234), le Spinei (Πινές, 1238).

Μέσα από τα στοιχεία αυτά σχηματίζεται μια αποσπασματική μεν, ενδεικτική όμως εικόνα. Στην πρώτη φάση του εποικισμού, στη δεκαετία 1230-1240, οι οικογένειες των φεουδάρχων Caravello (Marcus Caravello και Phylirrus Caravello και επίγονοι), Abramo (Leonardus Abramo, Marcus και Bartolomeo Abramo και επίγονοι), και Cornario/Comer, λαμβάνουν φέουδα μεταξύ άλλων στην περιοχή της Φουρνής. Καταγράφονται συνοπτικά τόσο τα κτήματα, όσο και τα χωριά ή τα τμήματα των χωριών καθώς και οι υποτελείς κάτοικοι (βιλλάνοι). Επίσης καταγράφεται το ποσοστό από τις αλικές της Ελούντας που λάμβανε ο κάθε φεουδάρχης, πράγμα που σημαίνει ότι οι αλικές ήταν ήδη οργανωμένες και σε λειτουργία. Σε μερικές περιπτώσεις, όπου γίνεται διανομή μεταξύ φεουδάρχων, περιγράφονται και τα όρια του κάθε φεούδου. Η περιγραφή δίδουν φυσικά όρια, τοπωνύμια που κατά κανόνα δεν διασώθηκαν και άλλα στοιχεία που όμως δεν μας επιτρέπουν να ταυτίσουμε τις περιοχές ιδιοκτησίας.

Διαπιστώνουμε ότι η επικράτεια της Φουρνής έφθασε μέχρι την Ελούντα, στο σημερινό Σχίσμα, και περιλάμβανε τις αλικές, βασικό παραγωγικό παράγοντα. Το Σχίσμα, η Ελούντα, οι Πινές, ο Βρουχάς, και οι λοιποί οικισμοί προς τα βορειοανατολικά αποτελούσαν μετόχια της Φουρνής.

Αξίζει να σημειώσουμε ότι στο Καστέλι της Φουρνής, τα λείψανα του οχυρού περιμετρικού μετώπου που διαμορφωνόταν από τα εξωτερικά κτίσματα του οικισμού ήταν ορατά μέχρι τις αρχές του 20^{ου} αιώνα, σήμερα όμως διακρίνονται ελάχιστα ίχνη τους. Τα λείψανα αυτά μας δίδουν ένδειξη ότι ο οικισμός διέθετε κλειστή, αμυντική περιμετρική ζώνη στον τύπο του «οχυρού οικισμού» που συναντούμε σε όλη τη Μεσόγειο στους μεσαιωνικούς χρόνους. Σε συνδυασμό με τη βενετσιάνικη ονομασία «Furni Castello» και την καίρια θέση του στην είσοδο της επικράτειας της Φουρνής, μπορούμε να υποθέσουμε ότι αποτελούσε το αμυντικό προπύργιο για το οικιστικό πλέγμα των χωριών της Φουρνής, στα οποία δεν σώθηκαν άλλα ίχνη οχύρωσης ή πύργων.

(Συνέχεια στο επόμενο φύλλο)

(Συνέχεια από τη σελ. 5)

Αναφέρεται στη βάση της ΔΙΣ και στα βιβλία των Γ. Παναγιωτάκη (σελ. 198) και Ν. Ζερβογιάννη (σελ. 169).

Αναγράφεται στο Ηρώο πεσόντων του Βρουχά.

Ξανθάκης Εμμανουήλ του Κυριάκου

Στρατιώτης, απεβίωσε στις 11.12.1918 στο Γ' Στρατιωτικό Νοσοκομείο Διακομιδής.

Αναφέρεται στη βάση της ΔΙΣ και στα βιβλία των Γ. Παναγιωτάκη (σελ. 199, από τον Νομό Λασιθίου) και Ν. Ζερβογιάννη (σελ. 169, ως Εμμαν. Κ. Ξανθάκης από τον Βρουχά).

Αναγράφεται στο Ηρώο πεσόντων του Βρουχά.

Ξανθάκης Κωνσταντίνος του Εμμανουήλ

Στρατιώτης, απεβίωσε στις 28.02.1918 στο Δημοτικό Νοσοκομείο Ηρακλείου.

Αναφέρεται στη βάση της ΔΙΣ και στα βιβλία των Γ. Παναγιωτάκη (σελ. 199, από τον Νομό Λασιθίου) και Ν. Ζερβογιάννη (σελ. 169, ως Ξανθάκης Ε. Κωνσταντίνος από τη Λούμα).

Αναγράφεται στο Ηρώο πεσόντων της Λούμας.

Παρασάκης Κωνσταντίνος του Μιχαήλ

Γεννήθηκε στο Καρούδι Λασιθίου. Στρατιώτης, απεβίωσε στις 31.05.1918 στο Στρατιωτικό Νοσοκομείο Εκπαιδευσεως.

Αναφέρεται στη βάση της ΔΙΣ και στα βιβλία των Γ. Παναγιωτάκη (σελ. 199) και Ν. Ζερβογιάννη (σελ. 168).

Αναγράφεται στο Ηρώο πεσόντων του Καρουδίου.

Παρασάκης Κωνσταντίνος του Νικολάου

Γεννήθηκε στο Καρούδι Λασιθίου. Στρατιώτης, απεβίωσε στις 28.09.1918 στο Α' Στρατιωτικό Νοσοκομείο Στρατιάς.

Αναφέρεται στη βάση της ΔΙΣ και στα βιβλία των Γ. Παναγιωτάκη (σελ. 199) και Ν. Ζερβογιάννη (σελ. 168).

100 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΛΗΞΗ ΤΟΥ Α' ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

Πεσόντες στον πόλεμο από την ευρύτερη περιοχή της Φουρνής

Αναγράφεται στο Ηρώο πεσόντων του Καρουδίου.

Πουλής Μιχαήλ του Γ.

Γεννήθηκε στο Κάτω Χωριό Λασιθίου. Στρατιώτης, φονεύθηκε στις 5.09.1918 σε άγνωστο τόπο. [σημ. συντ.: μπορεί να εικασθεί ως τόπος θανάτου η περιοχή της Δοϊράνης].

Αναφέρεται στη βάση της ΔΙΣ και στο βιβλίο του Γ. Παναγιωτάκη (σελ. 200, τόπος θανάτου ο Νομός Αργολίδος).

Σταράκης Θωμάς του Γεωργίου

Γεννήθηκε στο Καστέλλι Λασιθίου. Στρατιώτης, φονεύθηκε την 1^η.01.1918 σε άγνωστο τόπο.

Αναφέρεται στη βάση της ΔΙΣ και στο βιβλίο του Γ. Παναγιωτάκη (σελ. 200, από το Καστέλλι Φουρνής και τόπος θανάτου ο Νομός Αργολίδος).

Τυράκης Ηλίας του Μύρωνος

Γεννήθηκε στο Κάτω Χωριό Λασιθίου. Στρατιώτης, φονεύθηκε στις 5.09.1918 στην Πλ. Πλανίνα (σημ. συντ.: βουνό, στη βουλγαρική και στη σλαβομακεδονική γλώσσα).

Αναφέρεται στη βάση της ΔΙΣ και στα βιβλία των Γ. Παναγιωτάκη (σελ. 201) και Ν. Ζερβογιάννη (σελ. 167, του Μάρκου).

Αναγράφεται στο Ηρώο πεσόντων της Φουρνής (ως Ηλ. Μ. Τυράκης).

Φουλές ή Φουλεδάκης Εμμανουήλ του Ιωάννου

Γεννήθηκε στη Φουρνή Λασιθίου. Στρατιώτης, φονεύθηκε στις

6.09.1918 στη Δοϊράνη.

Αναφέρεται στη βάση της ΔΙΣ και στα βιβλία των Γ. Παναγιωτάκη (σελ. 201) και Ν. Ζερβογιάννη (σελ. 168, ως Εμμ. Ι. Φουλές από το Καστέλλι).

Αναγράφεται στο Ηρώο πεσόντων του Καστελλίου (ως Εμμ. Ιωάν. Φουλές).

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ:

Σε συμπλήρωση του δημοσιεύματος «Πεσόντες υπέρ πατρίδος: Ψηφίδες της Ιστορίας του τόπου.» (Φουρνιώτικα Νέα, φύλλο υπ' αρ. 102) επισημαίνονται τα εξής:

1. Η έννοια «ένστολοι πεσόντες» αφορά μόνον τους στρατιωτικούς, αξιωματικούς και οπλίτες.

2. Στο βιβλίο του Γ. Πρατσίνη «Μεράμπελλο – Το Άγιον Όρος της Κρήτης, Άγιος Νικόλαος, 2010» αναφέρονται και οι ακόλουθοι πεσόντες: Αγγελάκης Ευάγγελος του Παναγιώτη (σελ. 336), Ζερβός Εμμανουήλ του Ιωάννη (σελ. 337, ως Ζερβάκης), Λουκάκης Ιωάννης του Εμμανουήλ (σελ. 337), Λυράκης Μιχαήλ του Εμμανουήλ (σελ. 338), Λυράκης Κωνσταντίνος του Γεωργίου (σελ. 338), Ξένος Γεώργιος του Πέτρου (σελ. 338) και Περγάκης Γεώργιος του Κωνσταντίνου (σελ. 339).

3. Ο Σταματάκης Εμμανουήλ του Γεωργίου αναγράφεται στο Ηρώο πεσόντων του Σκινιά.

4. Εμμανουήλ Σπβακτάκης του Μιχαήλ. Γεννήθηκε το 1910 στον Άγιο Γεώργιο Λασιθίου. Στρατιώτης του 12^{ου} ΣΠ, απεβίωσε στις 31.01.1941 στο Α2 Ορεινό Χειρουργείο στο Δέλιβνο. Αναφέρεται στη βάση της ΔΙΣ και στο βιβλίο του Γ. Παναγιωτάκη (σελ. 440). Στο βιβλίο του Ν. Ζερβογιάννη (σελ. 167) αναφέρεται ως πεσών την περίοδο 1912-22 ο Εμμ. Ν. Σπβακτάκης από τη Φουρνή. Στο Ηρώο της Φουρνής αναγράφεται ως πεσών την περίοδο 1910-22 ο Εμμ. Μ. Σπβακτάκης.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΑΤΖΗΛΑΚΗΣ

Ένας χρόνος πέρασε...

ΚΩΣΤΗΣ ΔΡΑΚΩΝΑΚΗΣ

Δάσκαλος - παιδαγωγός «Ειδικής αγωγής»
Ο λογοτέχνης της παράδοσης της Φουρνής

(Συνέχεια από τη σελ. 2)

ψευτοπολιτισμός των μεγαλουπόλεων όπου ζουν, γιατί τους μεγάλωσε το αναλόγι της Αγίας Τριάδος και της Παναγίας στο Επάνω Χωριό. Δεν μιλάνε για το πώς τους φέρθηκε η ζωή τα χρόνια που είναι αναγκασμένοι να ζουν μακριά από τα χωριά μας, και όταν τους αξιώνει ο Θεός να παραβρεθούν εδώ για να λειτουργήσουν την ημέρα του Ευαγγελισμού, της Αγίας Τριάδος, το Μεγαλοβδόμαδο. Αυτό τους δίνει τη δυνατότητα να αυξηθούν με πνευματικό χυμό και με το φως της αγάπης του Θεού τον οποίον ξέρουν να λατρεύουν. Τότε ο χρόνος μικραίνει, γίνεται μία στιγμή μέσα στον ευρύτερο εκκλησιαστικό χρόνο. Είναι μία πορεία τους, πέρα από τους επίγειους στόχους προς το οριστικό τέλος της ατομικής ζωής του καθενός, ένα πλησίασμα όλο και πιο πολύ σε Κείνον και σε μία πνευματική κοινωνία μαζί του.

Εκείνο που περισσότερο νοσταλγούν, είναι το Πάσχα και η Δευτέρα της Διακαινησίμου, όπου όλοι συναντώνται στο κοιμητήριο για προσευχή στους τάφους των αγαπημένων τους. Πιστοί τηρητές των παραδόσεων. Όλοι τους μία ζωντανή εκκλησία, ενότητα, αγάπη, ανέβασμα από την επίγεια ζωή στην αιώνια, του ουρανού. Αυτό είναι οι γιορτές μας στην πρόσκαιρη ζωή. Ένας δρόμος φωτισμένος με το Ουράνιο Φως.

Οι άνθρωποι μας της Φουρνής, που δεν είναι τυχαίο σε πνευματική καλλιέργεια, γνωρίζουν να πορεύονται προς τη συνάντηση του Χριστού με γοργά βήματα μέσα από την Εκκλησία και γνωρίζουν επίσης από τα μικρά τους χρόνια, όλο τον ορθόδοξο κύκλο των εορτών που είναι ένα «Άσμα ασμάτων της Χριστιανικής ζωής».

Ο Κωστής, ήταν εκτός των άλλων και ο «ρεπόρτερ του Συλλόγου των Φουρνιωτών» που μένουν στην Αθήνα. Σε εκδρομή τους στο μοναστήρι του Αγίου Βλασίου (κορυφή της Κυλλήνης), το ρεπορτάζ του δασκάλου μας λέγει:

«... Εκεί σταματήσαμε για να λειτουρηθούμε. Οι μοναχές μας καλωσόρισαν πρόσχαρες με αγάπη. Λειτουρηθήκαμε και κάναμε επιμνημόσυνη δέηση στη μνήμη του Φουρνιώτη πανεπιστημιακού δασκάλου της Ιατρικής Κωνσταντίνου Κανιτάκη.

Ψάλαμε εν χωρώ, ύμνους της Μεγάλης Σαρακοστής και την ειδική παράκληση του Αγίου. Γνωρίσαμε την ιστορία της μονής από μία πρόθυμη μοναχή. Επισκεφθήκαμε την έκθεση και μας προσφέρθηκε το παραδοσιακό λουκούμι και καφές. Έπειτα περιηγήθηκαμε στο χωριό. Κατευθυνθήκαμε στο πατρικό σπίτι του θαυματουργού Αγίου Γερασίμου, που ήταν ένα φτωχικό και απέριττο ανακαινισμένο σπίτι, που ανέδειξε έναν τόσο μεγάλο Άγιο της Εκκλησίας μας...»

Όμως στη σκέψη μας έμεινε ζωγραφισμένος ο αποχαιρετισμός, ο δικός μας, ο ανθρώπινος, με τον αποχαιρετισμό ενός τοπίου ελληνικού που πάντα έχει έτοιμο να δώσει φιλικό το χέρι του σε μικρούς και μεγάλους για τη χαρά της ζωής, για το αδιέξοδο από το άγχος και τη λύπη...».

Τελειώνοντας αναφέρει ότι, όλοι που πήραν μέρος σε αυτήν την προσκυνηματική εκδρομή έφυγαν ικανοποιημένοι και χαρούμενοι με την ευχή να πραγματοποιούνται τακτικά τέτοια προσκλητήρια χαράς.

Κείμενο συγκινητικό, ξεχειλισμα ταπεινής πίστης ενός ανθρώπου που είδε και κατέγραψε, γέμισε την ψυχή του ευτυχία! Οι άνθρωποι της συντροφιάς του, όντες αναπόσπαστα μέλη της Εκκλησίας, νιώθουν την ανάγκη να λειτουργήσουν. Είναι για αυτούς ανάγκη η λειτουργικότητα από την οποία αντλούν παρηγορία

και βοήθεια. Αναζητούν «επιμνημόσυνη δέηση» για τη σωτηρία της ψυχής ανθρώπου που μόλις χτες ήταν κοντά τους, του συνανθρώπου και συγχωριανού τους, που αγαπούσαν και που δεν είναι στη ζωή. Και όλοι μαζί περιηγούνται, ρωτούν, θαυμάζουν τους τόπους που επισκέπτονται, δίνοντάς τους παράλληλα τη δυνατότητα να ξεφύγουν από το αδιέξοδο της μεγάλης πόλης, διώνοντας μακριά τους την τρέλα του κόσμου.

Μέσα από την ενότητα των ανθρώπων αυτών, γίνεται πλέον σαφές, κατά τη γνώμη μου, ότι προσπαθούν να φτάσουν τον Χριστό, να αγγίσουν την αγάπη, γιατί η Εκκλησία είναι ο σύνδεσμος της αγάπης που δίνει όλα τα γνωρίσματά της, που είναι παντού και πάντα ο μόνος σύνδεσμος δεμένος με αυτήν την αγάπη, για να φανερωθεί ο Χριστός, «Το φως του κόσμου στις καρδιές των κουρασμένων στρατοκόπων».

β) Η νοσταλγία Πόλος έλεξης για επιστροφή στον τόπο μας

Γεμάτος από μνήμες και αισθήματα αγάπης, ο Κωστής, σε ένα χρονογράφημά του γράφει για «Τη γιορτή της Αγίας Τριάδος παλαιότερα και σήμερα». Πρόκειται για ένα συγκλονιστικό κείμενο που θεωρήσαμε σκόπιμο να το παραθέσουμε αυτούσιο εδώ για τους αναγνώστες μας.

«Με ιδιαίτερη λαμπρότητα γιορτάστηκε και φέτος η γιορτή της προστάτιδας του χωριού μας, Αγίας Τριάδος. Από τα νεανικά μας χρόνια η μέρα αυτή μας γέμιζε με ξεχωριστή χαρά. Απία, το πολυπληθές εκκλησίασμα, η παρουσία του τότε Θεοφιλεστάτου Επισκόπου Πέτρας Δημητρίου (κοσμικό γεγονός την εποχή εκείνη) και η θρησκευτική ευλάβεια των ανθρώπων μας. Από μέρες γίνονταν οι απαραίτητες προετοιμασίες και εμείς νιώθαμε πως μέσα σε αυτή την ευχάριστη ατμόσφαιρα η ζωή μας έπαιρνε μίαν άλλη όψη, όλα μας ένωσαν και όλων οι καρδιές εμωδιάζαν. Η επιφοίτηση του Αγίου Πνεύματος «εν είδει πυρίνων γλωσσών...» σαν να έπεφτε στη σκέπη μας και μας μεταμόρφωνε πνευματικά και έτσι παραμερίζοντας τις διαφορές μας, συλλογικά φροντίζαμε για τον εξωραϊσμό της εκκλησίας και μερικών χώρων του χωριού...»

Από το πρωί άρχισαν οι συνεχόμενες χαρμόσυνες κωδωνοκρουσίες για την άφιξη του Επισκόπου μας. Μα φέτος η γιορτή είχε κάτι το ξεχωριστό. Έδειξε τη μεγάλη απόφαση μας να διατηρήσουμε τις παραδόσεις μας, να κατεβούμε σύσσωμοι να λειτουρηθούμε. Υπήρξε ένα προσκλητήριο χαράς, πρωτόγνωρο, γιατί η μεγάλη προσέλευση ήταν ανεπανάληπτη. Κύριος λόγος, η αρχή του καλοκαιριού και η παραδοσιακή θρησκευτικότητα και ευλάβειά μας. Πολλές φορές η νοσταλγία μας φέρνει πίσω στον τόπο μας για να ζήσουμε ευτυχισμένοι στο πατρικό μας σπίτι, στον κεντρικό ναό του χωριού μας, στα ερημικά ξακλήσια με την κατασκευασμένη ατμόσφαιρα. Είχαμε χρόνια να συναντήσουμε τόσα πρόσωπα, να γνωρίσουμε τέτοιες συγκινητικές στιγμές. Από την αποξένωση και την ανομία των πόλεων, βρεθήκαμε απότομα σε ένα παλιό γνώριμο περιβάλλον. Υπήρχε μία ασυνήθιστη εγκαρδιότητα και όλοι θυμηθήκαμε το ποίημα του Γεωργίου Αθάνα «Οι χωριανοί»:

«Όλοι μας γνωρίζομαστε

από ανήλικα παιδιά

με το μικρό του όνομα

έναν τον άλλον κράζει.

Στα μυστικά μας δεν μπορεί

να βάλουμε κλειδιά,

ξέρει ο καθένας στ' αλλουνοί

τα μάτια να διαβάξει...»

Συνέχεια και τέλος στο επόμενο φύλλο

Εδώ Φουρνή...

(Συνέχεια από τη σελ. 1)

λίγης παραγωγής που υπήρχε, άρχισε φέτος νωρίς και έτσι στο χωριό μας ενώ βρισκόμαστε στον Δεκέμβριο σχεδόν η ελαιοσυλλογή βρίσκεται στο τέλος.

Επιπλέον ένα από τα δυσμενή επακόλουθα της έλλειψης παραγωγής είναι και η μειωμένη κινητικότητα και η έλλειψη ζωντανίας που προκαλείται από τις εργασίες της ελαιοσυλλογής, αυτούς τους χειμερινούς μήνες της μοναξιάς, για το χωριό μας. Εξάλλου είναι η κύρια γεωργική απασχόληση που έχει απομείνει στο χωριό μας αυτή την εποχή.

Το ελαιουργείο του Αγροτικού Συνεταιρισμού της Φουρνής «Η ΚΕΡΑΠΟΛΙΤΣΣΑ», αν και η φετινή παραγωγή είναι ελάχιστη, βρίσκεται σε λειτουργία, θέλοντας να εξυπηρετήσει και τους λίγους παραγωγούς που θα μαζέψουν ελιές.

✓ ΕΤΗΣΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ»

Στις 9.12.2018 πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα του Σχολείου η Ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση των μελών του Συλλόγου μας «Η ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ»

Τα θέματα της συνέλευσης ήταν:

1. Απολογισμός των πεπραγμένων της περιόδου 2017-2018.
2. Οικονομικός απολογισμός.
3. Προτάσεις - Συζήτηση. Μετά από σχετική πρόταση, ψηφίστηκαν ομόφωνα από την Γενική Συνέλευση ως Πρόεδρος της Γ.Σ. ο Γεώργιος Καφετζάκης και ως Γραμματέας ο Εμμ. Μπουραντάς. Στη συνέχεια ο λόγος δόθηκε στον Πρόεδρο του Συλλόγου κ. Νικόλαο Φουντουλάκη ο οποίος αναφέρθηκε αναλυτικά στα πεπραγμένα του Συλλόγου για την χρονιά που πέρασε 2017-2018.

Κατόπιν δόθηκε ο λόγος στην ταμία του Συλλόγου κ. Ευαγγελία Κωστάκη, η οποία έκανε τον οικονομικό απολογισμό. Στη συνέχεια ο κ. Γεώργιος Καφετζάκης ως πρόεδρος της εξελεγκτικής επιτροπής διάβασε τον οικονομικό έλεγχο της επιτροπής. Ο οικονομικός απολογισμός έγινε ομόφωνα δεκτός από την Γενική Συνέλευση.

Στη συνέχεια έγιναν διάφορες προτάσεις και τοποθετήσεις από μέλη του Συλλόγου και ακολούθησε γόνιμος διάλογος. Τέλος έκλεισε η γενική Συνέλευση με τις ευχές όλων για προκοπή και δράση του Συλλόγου.

✓ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος «Η ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ» προγραμματίζει για το δεκάημερο των εορτών των Χριστουγέννων και του Νέου Έτους μια σειρά εκδηλώσεων θέλοντας να προσδώσει έντονο εορταστικό χρώμα στη Φουρνή. Οι εκδηλώσεις που έλαβαν χώρα ήταν οι παρακάτω:

- Κυριακή 23/12 ώρα 10.30 Χριστουγεννιάτικη γιορτή στο Δημοτικό Σχολείο με ομιλία, απαγγελία ποιημάτων και Χριστουγεννιάτικα τραγούδια.
- Τρίτη 25/12 ανήμερα Χριστουγέννων ώρα 10.30 κάλαντα Χριστουγέννων με τη συνοδεία λύρας στα σοκάκια και στα σπίτια της Φουρνής.
- Δευτέρα 31/12, παραμονή Πρωτοχρονιάς ώρα 5 μ.μ. παραδοσιακά πρωτοχρονιάτικα κάλαντα της Φουρνής, με συνοδεία μουσικών οργάνων και χορωδίας.
- Τρίτη 1/1 /2019, ανήμερα Πρωτοχρονιάς ώρα 11.00 υποδοχή του Αι-Βασίλη, στον περίβολο του Σχολείου.

Μοίρασμα δώρων στα παιδιά της Φουρνής, κόψιμο Βασιλόπιτας και πρωτοχρονιάτικα φουρνιώτικα κάλαντα.

✓ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Για άλλη μια χρονιά ο Πολιτιστικός Σύλλογος του χωριού μας επιμελήθηκε και κυκλοφόρησε ένα καλαίσθητο ημερολόγιο για το έτος 2019.

Το φετινό ημερολόγιο είναι αφιερωμένο στην Ελιά και τα προϊόντα της.

Στις σελίδες του περιγράφονται οι διατροφικές συνήθειες της φουρνιώτικης κοινωνίας πάνω στο προϊόν που παράγεται από το ευλογημένο λάδι της ελιάς, το λάδι, και παράλληλα κατα-



γράφονται οι εργασίες των χωριανών μας, μέχρι να παραχθεί αυτό το προϊόν.

✓ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Μέσα σε κλίμα εορταστικό ο Πολιτιστικός Σύλλογος του χωριού μας «Η ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ», οργάνωσε μια χρι-



στουγεννιάτικη γιορτή. Η γιορτή πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 23 του Δεκεμβρίου στην αίθουσα του Σχολείου μετά την Κυριακάτικη λειτουργία.

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε από τον Σύλλογο με την αμέριστη συμπαράσταση και βοήθεια των αδελφών Μαρίας και Γαλάτειας Χατζηγιάννη. Η αίθουσα του σχολείου πλημύρισε από χαρούμενα χριστουγεννιάτικα ποιήματα και τραγούδια, τα οποία απήγγειλαν και τραγούδησαν με τις παιδικές τους μελωδικές φωνές τα φουρνιώτικα παιδιά με την καθοδήγηση της κ. Μαρίας Χατζηγιάννη.

Η αίθουσα κατάλληλα διακοσμημένη με χριστουγεννιάτικο διάκοσμο δέχτηκε τους καλεσμένους την καθορισμένη ώρα, για να τιμήσουμε όλοι μαζί την μεγάλη γιορτή των Χριστουγέννων, με πρωταγωνιστές βέβαια τα παιδιά. Την εκδήλωση χαιρέτησε στην αρχή ο πρόεδρος του Συλλόγου, καλωσορίζοντας τους παρευρισκόμενους και ευχαριστώντας τις αδελφές Μαρία και Γαλάτεια για την συνεργασία τους.

Στη συνέχεια η κ. Μαρία Χατζηγιάννη σε σύντομη παρέμβαση της ευχαρίστησε τα παιδιά για την πρόθυμη συμμετοχή τους και τον Σύλλογο για την πρωτοβουλία οργάνωσης της εκδήλωσης.

Ακολούθησε μια όμορφη, περιεκτική, συγκινητική ομιλία από την κ. Γαλάτεια Χατζηγιάννη. Με λόγια απλά, κατανοητά, μας μετέφερε στο εορταστικό κλίμα των ημερών και μας εισήγαγε στο νόημα και στο πνεύμα των Χριστουγέννων.



Στη συνέχεια ο λόγος δόθηκε στα παιδιά, στους πρωταγωνιστές της εκδήλωσης. Με ποιήματα και τραγούδια πλημύρισαν την αίθουσα με χαρά, μοιράζοντας ελπίδα, περηφάνια και αισιοδοξία για το μέλλον.

Στο τέλος της εκδήλωσης ένα κέρασμα περίμενε τους παρευρισκόμενους με τις ευχές του Συλλόγου για καλές γιορτές, υγεία, ευτυχία και αγάπη σε όλους.

✓ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΑ ΚΑΛΑΝΤΑ

Ανήμερα των Χριστουγέννων μια ομάδα χωριανών, εφαρμόζοντας το προγραμματισμένο από τον Σύλλογο εορταστικό πρόγραμμα, τραγούδησαν



τα χριστουγεννιάτικα κάλαντα. Η χορωδία αυτή, την οποία οργάνωσε ο Πολιτιστικός Σύλλογος, περιδιάβηκε τους δρόμους και τα σοκάκια του χωριού ψάλλοντας τα παραδοσιακά κάλαντα. Με την συνοδεία της λύρας οι γετονιές του χωριού μας πλημύρισαν με τους πατροπαράδοτους ρυθμούς των καλάντων.

Τα νοικοκυριά με ανοιχτές τις πόρτες καλοδέχονταν τους καλαντάρηδες προσφέροντας τους μαζί με την ρακή τα χριστουγεννιάτικα παραδοσιακά κέρασματα. Σίγουρα και η πραγματοποιηθείσα αυτή εκδήλωση είναι μια ενέργεια αναβίωσης των παλαιών εθίμων, κρατώντας την παράδοση και δίνοντας συνέχεια στην ζωή των προγόνων μας.

✓ ΚΑΙΡΙΚΕΣ ΣΥΝΟΙΚΕΣ

Επιτέλους μετά από αρκετών μηνών ξηρασία ήλθε και η πολυπόθητη βροχή. Κατά τα μέσα Νοεμβρίου άρχισαν οι βροχοπτώσεις οι οποίες συνεχίζονται μέχρι τώρα. Έτσι η αποκαμωμένη από την ανομβρία γη άρχισε να επανέρχεται στην φυσιολογική της κατάσταση και η φύση να πρασινίζει.

Τα σημάδια της ανομβρίας ήταν έντονα στα δένδρα και ειδικότερα στα ελαιόδενδρα, τα οποία και αποτελούν την βασική καλλιέργεια του τόπου μας. Επακόλουθο αυτού είναι και η ελάχιστη παραγωγή που έχουμε φέτος σε λάδι. Μέχρι σήμερα, τέλη Δεκεμβρίου, οι βροχοπτώσεις που έχουν πέσει είναι λίγο παραπάνω από τα 350 χιλιοστά.

Το ευχάριστο είναι ότι οι βροχοπτώσεις δεν ήταν έντονες με αποτέλεσμα να απορροφούνται από την γη, η οποία εξ άλλου ήταν διψασμένη, χωρίς να έχουμε απορροές και ζημιές από έντονα καιρικά φαινόμενα.

Χαρακτηριστικό αυτού του γεγονότος είναι και το ότι οι βάγκες του κάμπου δεν έχουν μαζέψει νερό και πολλές στέρνες δεν έχουν βάλει. Ας ελπίσουμε ότι ο φετινός χειμώνας θα είναι βροχερός για να αναπληρώσουμε τα κενά των περασμένων ετών.

ΕΥΧΕΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΓΙΟΡΤΕΣ

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Πολιτιστικού Συλλόγου του χωριού μας «Η Ευαγγελίστρια» εύχονται σε όλους τους Φουρνιώτες ευτυχισμένο και δημιουργικό το νέο έτος 2019.